



DEFENSA PERSONAL POLICIAL

Año 2021

Resolución - D.G.C. y E. 1011 del Año 2017

13

♦ GUÍA DE ESTUDIO
clases / actividades

◆ EQUIPO DOCENTE

Coordinación

Lic. Attili Diego

Prof. Saez Herman

Oficial Principal (ADM) Perin Carlos Daniel

Prof. Conte Guillermo

Prof. Pérez Hector Guillermo

Prof. Jattar Gabriel

Prof. Barrios Federico

CRONOGRAMA DE CURSADA

Defensa Personal Policial

Modalidad semipresencial

Semana	Clase	Contenidos	Modalidad	Observaciones
1	1	<p>Presentación de la Materia. Condiciones de la cursada.</p> <p>Posiciones básicas y desplazamientos. Distancia Mínima de Seguridad (DMS). Concepto de Lado Fuerte (Protección del arma).</p> <p>Desplazamientos: Antero lateral a 45°, giro interior y exterior del cuerpo (Salir de la Línea)</p> <p>Tonfa Policial: Nomenclatura. Distancias</p> <p>Táctica del enfrentamiento. Guardia Alta. Técnicas de bloqueos: Alto, Medio y Bajo.</p>	presencial	aula/escuela
2	2	<p>Táctica del enfrentamiento: Técnicas de Contactos básicos (Golpes) con Extremidades superiores e inferiores. Técnicas de bloqueos. Zafes simples y Caídas: Atrás, lateral y de frente. PR-24 (Tonfa): Técnicas de bloqueos c/Tonfa</p>	presencial	aula/escuela
3	3	<p>Táctica del enfrentamiento: Acciones en ataque. Acciones en contraataque. Combinaciones. Combate cuerpo a cuerpo. Zafes simples y Caídas: Atrás, lateral, frontal y como levantarse. PR-24 (Tonfa): Técnicas de contactos básicos. Acciones en ataque. Inicio a las caídas c/Tonfa.</p>	presencial	aula/escuela
4	4	<p>Acciones técnicas de combate en el suelo. Posición del cuerpo, utilización de las piernas y como levantarse. Zafes simples y Caídas: Atrás, lateral, frontal y como levantarse. PR-24 (Tonfa): Combinaciones de Bloqueos y contraataques.</p>	presencial	aula/escuela
		<p>1° EVALUACIÓN CUATRIMESTRE</p> <p>Registro Nota informativa. En esta semana se registra una nota informativa producto de los contenidos trabajados hasta esa fecha.</p>		
5	5	<p>Definición de Defensa Personal Policial. Sistema defensivo y de autoprotección. Desplazamientos y posiciones básicas; conceptos: Lado Fuerte / Distancia mínima de seguridad / Salir de la línea.</p> <p>Táctica del enfrentamiento: Bloqueos básicos PR-24 (Tonfa): RESOL-2018-220-GDEBA-MSGP.</p> <p>Concepto de Arma intermedia. Portación, Tipos de Desenvaine y Envaine. Distancias operativas. Mapa de zonas corporales de impacto. Posiciones básicas. Técnicas de Bloqueos e impactos.</p>	virtual	plataforma
6	6	<p>Definición de Defensa Personal Policial. Desplazamientos y posiciones básicas; conceptos: Lado Fuerte / Distancia mínima de seguridad / Salir de la línea.</p> <p>Táctica del enfrentamiento: Bloqueos básicos. PR-24 (Tonfa): RESOL-2018-220-GDEBA-MSGP.</p> <p>Concepto de Arma intermedia. Portación, Tipos de Desenvaine y Envaine. Distancias operativas. Mapa de zonas corporales de impacto. Posiciones básicas. Técnicas de Bloqueos e impactos.</p>	virtual	plataforma

Semana	Clase	Contenidos	Modalidad	Observaciones
7	7	Introducción a la Táctica del enfrentamiento. Táctica del enfrentamiento: Contactos básicos. -Extremidades superiores. PR-24 (Tonfa): Técnicas de Bloqueos e impactos. -Impactos básicos.	virtual	plataforma
8	8	Táctica del enfrentamiento: Contactos básicos - Extremidades superiores. PR-24 (Tonfa): Técnicas de Bloqueos e impactos. - Impactos básicos.	virtual	plataforma
9	9	Desequilibrios. Entrada al centro. Lances: de brazo, cadera y cuello. Tacles: frontal, lateral y posterior. Técnicas de zafes simples y complejos. De manos. Agarre de cuello. Abrazo de oso. Inicio a las Técnicas de control: Barra recta desde agarre y giro exterior de muñeca. PR-24 (Tonfa): Zafes y desequilibrios utilizando Tonfa.	presencial	aula/escuela
10	10	Desequilibrios. Entrada al centro. Lances: de cadera y cuello. Tacles: frontal, lateral y posterior. Técnicas de zafes simples y complejos. De manos. Agarre de cuello. Abrazo de oso. Inicio a las Técnicas de control: Barra recta desde agarre y giro exterior de muñeca. PR-24 (Tonfa): Zafes y desequilibrios utilizando Tonfa.	presencial	aula/escuela
11	11	Tacles: frontal, lateral y posterior. Desequilibrios. Entrada al centro. Lances: de cadera y cuello. Técnicas de zafes simples y complejos. De manos. Agarre de cuello. Abrazo de oso. Inicio a las Técnicas de control: Barra recta desde empujón y giro exterior de muñeca. PR-24 (Tonfa): Zafes y desequilibrios utilizando Tonfa.	presencial	aula/escuela
12	12	2° EVALUACIÓN CUATRIMESTRE	presencial	aula/escuela
13	13	Sistema de Intervención y control. Aspectos legales: Uso racional de la fuerza / Legítima defensa. Táctica del enfrentamiento: Extremidades inferiores / Combinaciones. PR-24 (Tonfa): Técnicas de Bloqueos e impactos. - Impactos básicos y combinaciones.	virtual	plataforma
14	14	Explicación sobre los aspectos legales. Táctica del enfrentamiento: Extremidades inferiores / Combinaciones. PR-24 (Tonfa): Técnicas de Bloqueos e impactos. Impactos básicos y combinaciones.	virtual	plataforma
15	15	Aspectos importantes en las técnicas de control: Esposamiento. Fundamento de las caídas: Caídas, atrás, adelante y laterales. Fundamentos de las acciones en el combate en el suelo: Como levantarse desde el suelo.	virtual	plataforma
16	16	Aspectos importantes en las técnicas de control: Esposamiento / Caídas, atrás, adelante y laterales / Como levantarse desde el suelo.	virtual	plataforma

Semana	Clase	Contenidos	Modalidad	Observaciones
17	17	Táctica de la Unidad Mínima Operativa Proc. Ordinario, agarre del sujeto activo (SA) al pol. 1. Actúa el 1 primero. Técnicas de control. Barra recta desde agarre. Inmovilización, esposamiento y traslados con y sin esposas. Idem con PR-24 (Tonfa) desenvainado.	presencial	aula/escuela
18	18	Táctica de la Unidad Mínima Operativa Proc. Ordinario, empujón del sujeto activo (SA) al pol. 1. Actúa el 1 primero. Técnicas de control. Barra recta desde empujón. Inmovilización, esposamiento y traslados con y sin esposas. PR-24 (Tonfa): Palancas y Traslado utilizando Bastón Tonfa.	presencial	aula/escuela
19	19	Táctica de la Unidad Mínima Operativa Proc. Ordinario, agarre del sujeto activo al pol. 1. Actúa el 2 primero. Desequilibrio del Sujeto Activo, acciones superiores. Técnicas de control. Barra recta. Variantes Táctica de la Unidad Mínima Operativa. Intervención y control con retención de pie.	presencial	aula/escuela
20	20	Táctica de la Unidad Mínima Operativa Proc. Ordinario, agarre del sujeto activo al pol. 1. Actúa el 2 primero. Desequilibrio del SA, acciones inferiores. Técnicas de control Barra recta. Variantes. Táctica de la Unidad Mínima Operativa. Intervención y control con retención de pie.	presencial	aula/escuela
		3° EVALUACIÓN CUATRIMESTRE Registro Nota informativa. En esta semana se registra una nota informativa producto de los contenidos trabajados hasta esa fecha.		
21	21	Fundamentos de la Táctica UMO. Situaciones contra ataques con Armas blancas. Situaciones contra ataques con Armas de fuego.	virtual	plataforma
22	22	Fundamentos de la Táctica UMO - Análisis de los videos en situaciones reales de unidad mínima. Situaciones contra ataques con Armas blancas. Situaciones contra ataques con Armas de fuego. - Análisis de los videos en situaciones reales de ataques a efectivos policiales con armas blancas.	virtual	plataforma
23	23	Todos los contenidos dados durante el ciclo lectivo. Estructura de la materia Competencias de cada sistema / Sistema defensivo y de auto protección / Táctica del enfrentamiento / Caídas / Tonfa / Sistema de intervención y control (esposamiento) / Fundamentos de la Táctica UMO / Situaciones contra ataques con Armas blancas / Situaciones contra ataques con Armas de fuego Aspectos legales Uso racional de la fuerza / Legítima defensa	virtual	plataforma

Semana	Clase	Contenidos	Modalidad	Observaciones
24	24	<p>Todos los contenidos dados durante el ciclo lectivo. Estructura de la materia Competencias de cada sistema / Sistema defensivo y de auto protección / Táctica del enfrentamiento / Caídas / Tonfa / Sistema de intervención y control (esposamiento) / Fundamentos de la Táctica UMO / Situaciones contra ataques con Armas blancas / Situaciones contra ataques con Armas de fuego Aspectos legales Uso racional de la fuerza / Legítima defensa</p>	virtual	plataforma
25	25	<p>Táctica de la Unidad Mínima Operativa: Proc. Ordinario, amenaza con arma blanca del sujeto activo (SA) Técnica contra amenaza con arma de fuego. Técnicas de control. Barra recta y giro exterior de muñeca (acciones con arma blanca de amenaza y con contacto). Inmovilización, esposamiento y traslados con y sin esposas. PR-24 (Tonfa): Aplicación exclusivamente contra agresiones de elemento contundente. Inmovilización y esposamiento en barra recta o flexión.</p>	presencial	aula/escuela
26	26	<p>Táctica de la Unidad Mínima Operativa: Proc. Ordinario, amenaza con arma blanca del sujeto activo (SA) Repaso de Técnica contra amenaza con arma de fuego. Técnicas de control. Barra recta y giro exterior de muñeca (acciones con arma blanca de amenaza y con contacto). Inmovilización, esposamiento y traslados con y sin esposas. PR-24 (Tonfa): Inmovilización y Traslado.</p>	presencial	aula/escuela
27	27	<p>Táctica de la Unidad Mínima Operativa: Intervención entre dos sujetos que se pelean en la vía pública. Repaso de Técnica contra amenaza con arma de fuego.</p>	presencial	aula/escuela
28	28	<p>Circuito integrador en situación: combinación de contenidos técnicos y actividades físicas.</p>	presencial	aula/escuela
29	29	4° EVALUACIÓN CUATRIMESTRE	presencial	aula/escuela
30	30	4° EVALUACIÓN CUATRIMESTRE	presencial	aula/escuela

Consideraciones Generales en el Dictado de la Materia

Cada semana de trabajo estará contextualizada por una serie de preguntas que realizarán los docentes con el fin de fijar de manera conceptual los contenidos prácticos de cada clase. De esta manera se desarrollarán los fundamentos teóricos de la materia, relacionándolos con la práctica de cada semana.

De acuerdo a las características del grupo, serán las actividades que se podrán organizar, eligiendo la estrategia didáctica que garantice el proceso de enseñanza, estableciendo pautas claras sobre el cuidado del cursante.

Los/las docentes se limitarán a planificar solo actividades de enseñanza, es decir que no deberán implementar ejercitaciones de entrenamiento físico y/o de activación muscular inadecuadas o inconvenientes.

En caso de requerir y considerar necesario alguna actividad de esa característica, deberá consultar al Profesor/a de Educación Física del curso.

Se recomienda que la intervención Docente sea permanente y cuantas veces lo amerite para que el proceso de enseñanza esté garantizado.

Parte Final de la Clase

Al finalizar cada clase se realizará una síntesis de las actividades realizadas y se podrán efectuar preguntas o evacuar las dudas que hayan quedado en el transcurso de las mismas.

Presentación de la Materia. Posiciones básicas y desplazamientos. Tonfa Policial. Tácticas de Enfrentamiento.

Presentación de la materia. Condiciones de la cursada.

Posiciones básicas y desplazamientos. Distancia Mínima de Seguridad (DMS). Concepto de Lado Fuerte (Protección del arma).

Desplazamientos: Antero lateral a 45°, giro interior y exterior del cuerpo (Salir de la Línea)

Tonfa Policial: Nomenclatura. Distancias.

Táctica del enfrentamiento. Guardia Alta. Técnicas de bloqueos: Alto, Medio y Bajo.

Preguntas

1. ¿A qué se llama Distancia Mínima de Seguridad? Similitudes con las distancias del Tonfa Policial.
2. Explique a que llamamos "Lado fuerte" y describa la Postura básica de guardia.
3. Explicar cuál es el objetivo de los desplazamientos ante una ruptura de la DMS.
4. ¿Cuántos y cuáles bloqueos conoce, cuál es la finalidad de los mismos?

Desarrollo de Contenidos

Presentación de la materia

- ▶ Pasaje de lista
- ▶ Condiciones de trabajo para la cursada
- ▶ Organización de la materia
- ▶ Sistema de aprobación de la materia

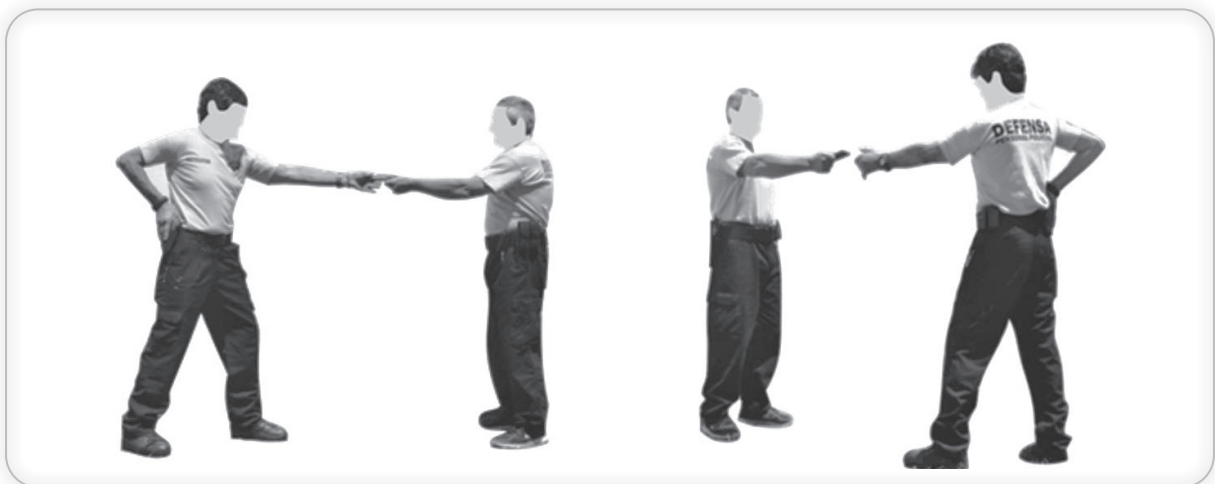
Posiciones Básicas y Desplazamientos

► Lado fuerte

En el caso en que un efectivo requiera identificar a una persona, deberá retrasar el lado del cuerpo en el cual lleva su arma reglamentaria, **lado fuerte**, colocando sus piernas una delante de la otra. Entre ellas habrá una separación de un ancho de hombros para generar buena base de sustentación. El peso del cuerpo se encuentra distribuido en un 50% en la pierna anterior y el 50% en la posterior, de manera tal que los traslados del propio cuerpo no presenten dificultades en ninguna dirección. El brazo del lado fuerte se coloca protegiendo el arma de fuego (Empuñada enfundada) y listo para desenfundar si fuese necesario. El brazo del lado débil se coloca semi extendido al frente con la mano en posición preventiva. En caso que la persona que está siendo identificada, pierda la calma y asuma una actitud beligerante o de amenaza, será necesario reclasificar la situación y pasar a otra intervención.

► Distancia mínima de seguridad

Es la medida que se establece para poder reaccionar ante una posible intención de agresión de la persona a identificar. La determina el largo del brazo del efectivo, más el largo del brazo de la persona a identificar, de tal forma que, si se solicita una identificación, esta pueda ser entregada, manteniendo la distancia entre los dos brazos. Esto le permitirá al oficial tener la distancia como para reaccionar ante una posible agresión. Cabe aclarar que si el procedimiento no amerita que se obtenga ninguna documentación, la distancia será mayor, según lo establecido por los principios de operaciones policiales.



► Salir de la línea de ataque

Cuando el efectivo se encuentra ante una posible agresión, existen dos parámetros a tener en cuenta; uno es la distancia, de la que ya hablamos anteriormente y el otro es **salir de la línea de ataque**. De un modo analítico, supondremos que hay una línea imaginaria que une a los dos actores de esta situación. Cuando un posible agresor rompe la distancia mínima de seguridad, la acción más segura es desplazarse para salir de la línea de ataque y poder analizar qué acciones realizar. De ser posible, se trabaja para salir hacia el lugar débil del agresor, o sea “ganarle la espalda”.



Desplazamientos

► Antero lateral (a 45°)

Desde la posición inicial, descrita en el concepto **lado fuerte**, se desplaza la pierna adelantada hacia el lateral de la misma y a 45° adelante. La pierna retrasada sigue la trayectoria de la otra, trasladando el cuerpo. De esta manera se logra salir de la línea de ataque ganándole la espalda al oponente.

Aclaración general

En la materia llamaremos exterior a todo lo relacionado en zona correspondiente a la posterior del cuerpo (espalda) e interior a la parte anterior del cuerpo (Pecho y Abdomen)

► Giro interior y exterior

Interior: desde la posición inicial se realiza un paso hacia adelante con la pierna trasera y luego se pivotea sobre el pie de la misma, realizando un giro por la espalda. De esta manera se traslada y cambia de dirección el cuerpo.

Exterior: se pivotea sobre el metatarso del pie adelantado girando por la espalda. Se puede realizar combinado con el desplazamiento antero lateral a 45°.



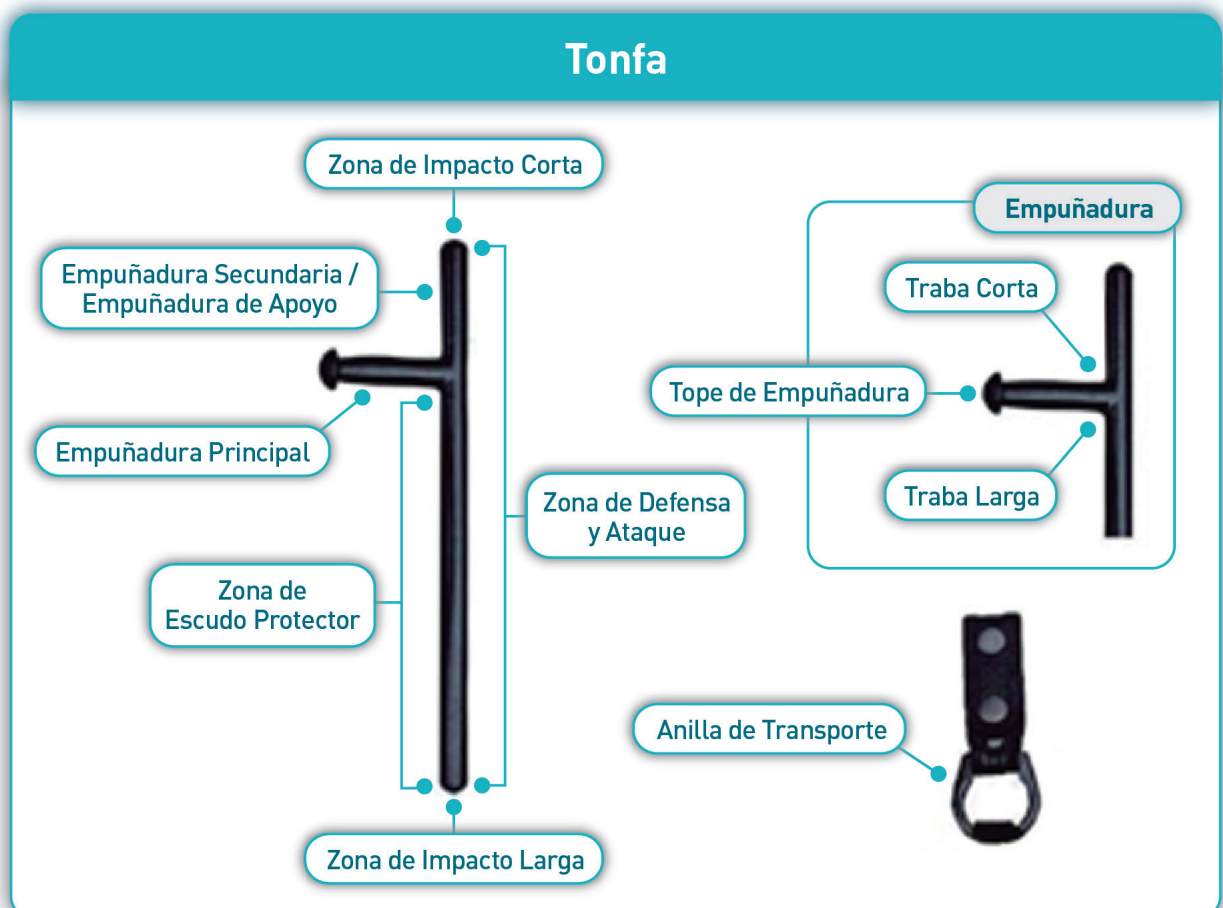
Nomenclatura del Bastón Tonfa Policial (Pr-24)

(Se adjuntará el manual de Tonfa aprobado)

El Bastón Tonfa Policial (PR-24) está construido en una sola pieza de policarbonato inyectado, de un peso que oscila entre 500 y 600 gramos, que tiene una alta resistencia a la tracción, a los golpes y distintos agentes químicos como así también a los cambios de temperatura. Significado de las siglas PR- 24 (P= Police, R= Recourse, 24= tamaño expresada en pulgadas, precisamente 60,96 cm).

Denominaciones de las partes principales:

- ▶ Empuñadura Principal
- ▶ Tope de Empuñadura Principal (Tzuba)
- ▶ Empuñadura de Apoyo
- ▶ Traba Larga
- ▶ Traba Corta
- ▶ Zona de Impacto Larga
- ▶ Zona de Impacto Corta
- ▶ Zona de Defensa Y Ataque
- ▶ Zona de Escudo Protector



Características

Longitud total	60,96 cm. o 24 pulgadas
Longitud de la parte larga	45,5 cm. o 18 pulgadas 8
Longitud de la parte corta	15,85 cm. o 6 pulgadas
Longitud de la empuñadura	13 cm. o 5,11 pulgadas
Diámetro del bastón	3 cm. o 1,18 pulgadas
Peso	oscila entre 500/650 grs.
Material	Policarbonato inyectado

Al considerar que es un arma que se utiliza a corta distancia, cuyo radio de acción

difícilmente supere la distancia de 1,5 metros, es recomendable realizar una observación del entorno, especialmente de las manos de la persona en la cual el personal policial pone su atención, para evitar ser sorprendido con una agresión, lo cual permitirá utilizarla de manera rápida y eficaz.

Distancia corta: en este espacio, el personal policial puede interactuar con proximidad o mantener contacto físico (lucha cuerpo a cuerpo, requisa personal, técnicas de reducción, entre otras). Esta distancia se extiende a menos de 1 metro, dificultando el uso de la Tonfa.

Distancia media: esta distancia es la que llamamos distancia de entrevista, se extiende, desde el personal policial, a dos brazos de largo o 1,5 metros de la persona a identificar, posibilitando el uso de la Tonfa.

Distancia larga: es aquella que supera la distancia de entrevista, por lo tanto, como en la distancia media, posibilita el uso de la Tonfa.



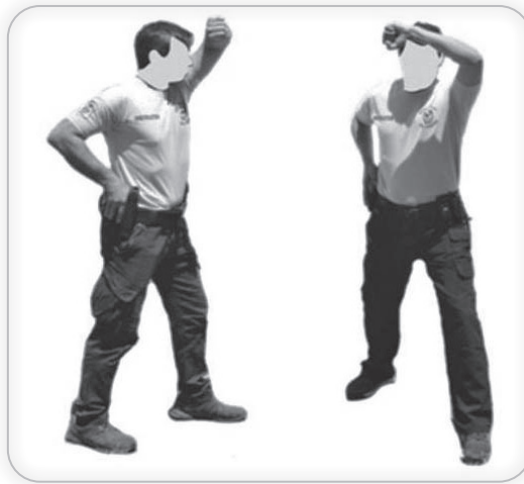
► Bloqueos

Las técnicas de bloqueos tienen como objetivo dotar al policía de recursos que le permitan salvaguardar su integridad ante un golpe. En todos los bloqueos es aconsejable acompañar la acción defensiva con una adecuada técnica de desplazamiento, lo que permitirá optimizar el accionar.

La guardia inicial en caso de ser necesario, se adoptará de la siguiente manera: los dos brazos semiflexionados, con una separación de los codos no superior al ancho de hombros, por delante y a la altura de la cara, permitiendo una correcta visual.

► Alto

Consiste en usar el antebrazo para defender la cabeza y el cuello del policía ante un ataque con un golpe. Se elevará el antebrazo por delante de la cara, de tal forma de "barrer" la zona atacada, finalizando delante y arriba de la cabeza, ubicando el mismo aproximadamente a 45° de la horizontal (la mano por encima del codo), para encontrar el antebrazo del agresor.



► Medio

Consiste en usar el antebrazo para defender la zona media (tórax y abdomen) del policía ante un ataque con un golpe. El antebrazo debe cubrir el lado fuerte o débil (dependiendo de lado atacado) en posición vertical, limpiando todo el frente del cuerpo del efectivo. Dicho movimiento debe ser apoyado con una fuerte rotación de la cadera.

El objetivo es poder emplear cualquier bloqueo ante una agresión, si es interno o externo va a depender de varios factores que se analicen sobre el ataque a bloquear.



► Bajo

Consiste en usar el antebrazo para defender la zona inferior del abdomen y de la pelvis del policía ante un ataque con un golpe. El bloqueo comienza llevando el antebrazo en forma circular y descendente para terminar con una ligera flexión de rodillas de tal modo se protege con firmeza y usando todo el peso del cuerpo.





Actividades



Desarrollo de Actividades

Posiciones Básicas y Desplazamientos

Las actividades en esta clase se realizarán en parejas enfrentadas como primera aproximación a la incorporación de conceptos y movimientos. De esta manera el docente debe plantear una situación para enseñar los conceptos en el orden en el que aparecen enunciados.

- a. La lógica de la actividad se da desde la identificación del sujeto, que demanda una postura en donde deberá reconocer el “Lado Fuerte” y fijar el primer concepto. (al reconocer esta postura, se deberá generar y plantear la actividad para ejercitar dicho contenido).
- b. Desde el mismo orden comunitario (disposición de los alumnos) se realizará la ejercitación para incorporar prácticamente el segundo concepto “Distancia mínima de seguridad”. El alumno debe reconocer y percibir esta distancia a través de diferentes situaciones planteadas por el docente.
- c. Una vez ejercitados los conceptos anteriores, en donde se estableció la postura inicial “Lado Fuerte atrás”, la distancia que mantener “Distancia mínima de seguridad, se deberá plantear una ejercitación en la que se rompa la distancia y amerite la necesidad de comprender el concepto de “Salir de la línea”, en donde se reconocerá la acción que hace cumplir con ese objetivo y aparecen los desplazamientos mínimos “lateral a 45°, giro interior y giro exterior.

Nomenclatura del Tonfa Policial

La actividad con este contenido se llevará a cabo a través de la explicación y la demostración práctica. El docente desarrollará la charla con el bastón personal y describirá sus partes. Luego podrá realizar preguntas a los alumnos/as para corroborar el grado de asimilación de la exposición.



Táctica del Enfrentamiento

Orden comunitario: Parejas.

- a.** Uno de los integrantes será el que intente tocar una de las zonas determinadas como Alta, Media y Baja, el otro deberá impedir que llegue el intento de contacto a la zona apuntada. La intensidad de la acción será de leve a moderada, ya que es una actividad guiada y de enseñanza.
- b.** Una vez comprendido el gesto global y el significado del contenido, la actividad será dirigida por el/la Docente, buscando la ejecución técnica del gesto para corregir posibles errores en la acción realizada en la actividad anterior.
- c.** En esta actividad, la tarea será la misma que en la actividad a), pero haciendo hincapié en la aplicación del bloqueo con una correcta ejecución técnica.

Clase

2

Táctica del Enfrentamiento

presencial

Táctica del enfrentamiento

Técnicas de Contactos básicos (Golpes) con Extremidades superiores e inferiores.

Técnicas de bloqueos.

Zafes simples y Caídas: Atrás, lateral y de frente.

PR-24 (Tonfa): Técnicas de bloqueos c/Tonfa

Preguntas

1. ¿Con que parte de las extremidades inferiores se hacen los contactos?
2. ¿Cuál es la función de la cadera al momento de ejecutar un contacto?
3. ¿De qué me sirve hacer un desplazamiento al momento de realizar un bloqueo?
4. ¿Con qué finalidad se utiliza el bastón tonfa en los bloqueos?

Desarrollo de Contenidos

Técnicas de Impactos Básicos

El uso de estos gestos en DPP, se fundamenta en las situaciones en que el efectivo policial juzgue y considere que dicha acción representa la mínima fuerza indispensable. Los mismos pueden ser usados como factor de conmoción para efectuar con éxito una reducción o controlar una situación imprevista de agresión.

Asimismo, la elección y posterior aplicación de estos, depende de la distancia que haya entre el efectivo y el agresor.

Técnicas de Impacto de Puño

Estas técnicas suponen la utilización del puño. Estos impactos limitan la zona de impacto a "los nudillos" (articulación metacarpo-falángica del segundo y tercer dedo). Esta técnica requiere de un buen acondicionamiento de la zona de impacto, de lo contrario puede resultar perjudicial (podría dañarse seriamente la mano del policía, lo cual imposibilitaría, por ejemplo, reclasificar la acción y empuñar el arma de fuego).

Pueden realizarse con la mano del lado débil o del lado fuerte, adelantando un paso hacia el objetivo si requiere mayor fuerza de impacto o acortar la distancia.

Técnicas de Impacto de Puño Frontal

En el caso de los impactos frontales se proyectan hacia delante, extendiendo el brazo, recorriendo el camino más corto hacia el objetivo (en línea recta).



Técnicas de Impacto de Puño Semicircular

En el caso de impactos circulares, permiten un contacto muy fuerte, ya que se acompaña el recorrido del puño con un movimiento circular del brazo y una rotación de todo el cuerpo. La posición del brazo es paralela o perpendicular al piso al momento del recorrido e impacto.



Estas técnicas pueden emplearse con la mano abierta, usando como zona de contacto la palma de la mano. En este caso resultan más efectivas sobre la zona alta. Esta variación protege las articulaciones de la mano en caso de que el acondicionamiento no sea el adecuado.

Impacto con el Codo

Consiste en impactar con la parte superior del antebrazo en forma circular (paralela al piso) flexionando el brazo por la articulación del codo, aproximando la mano cerrada del mismo al pecho.



Impacto de Rodilla Frontal

Consiste en impactar con la rodilla en forma directa a la zona de impacto. Dándole un mayor alcance con el desplazamiento de la cadera hacia adelante.



Patada Frontal

Esta técnica consiste en impactar con la parte anterior del pie (borceguí). Se debe elevar la rodilla flexionada y la punta de pie hacia abajo para luego extenderla e impactar con la planta del pie hacia adelante, impactando sobre el objetivo, preferentemente con la porción de suela que se encuentra por debajo de los dedos. En el momento de impacto la pierna que sirve de apoyo, se debe flexionar para poder llevar el peso hacia adelante.

La aplicación de la patada puede variar en diferente zona como lo muestran las imágenes. La premisa para el efectivo policial es no sobrepasar la altura media en la aplicación de la

técnica, para no perder el equilibrio y provocar una posible caída o sujeción de la pierna por parte del agresor.



Patada Circular

Esta técnica consiste en impactar con la parte superior del pie (cordones del borceguí). Se debe elevar la rodilla flexionada y la punta de pie hacia abajo para luego extenderla, al mismo tiempo que pivotea sobre el metatarso del pie de apoyo girando la cadera y flexionando la pierna para poder transferir la fuerza de la patada y llevar el peso hacia delante en el momento del impacto.



Patada Lateral

Esta técnica consiste en impactar con la planta y el talón del pie (suela borcego). Se debe elevar la rodilla flexionada y la punta de pie hacia abajo pivoteando 180° el pie de apoyo y por consecuencia girando la cadera, luego extender la pierna levantada, haciendo impacto con la suela del borceguí.

En el momento de impacto la pierna que sirve de apoyo, se debe flexionar para poder llevar el peso del cuerpo hacia delante.



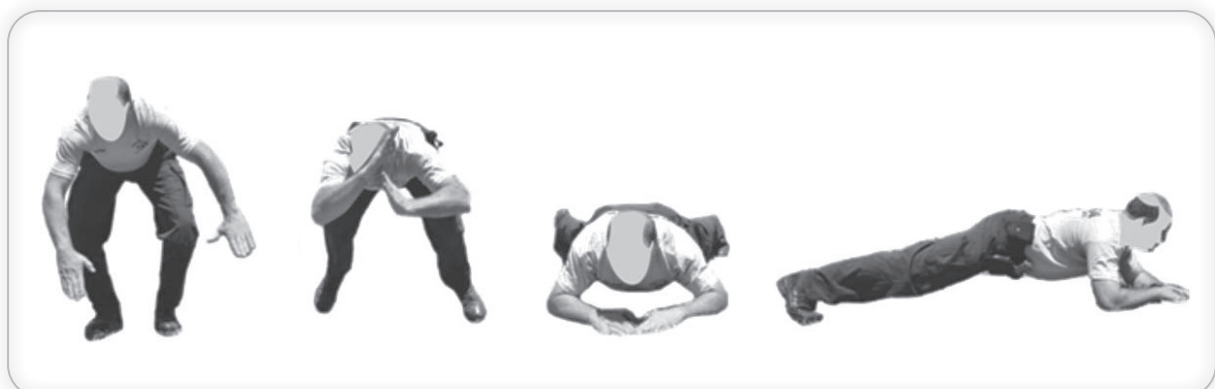
Es necesario aclarar que los impactos con las piernas obtienen mejor resultado si se aplican en la zona delimitada por la cadera del agresor como límite superior. Lo cual no impide que alguna variación de las mismas pueda ser usada por sobre este límite aunque aumenta el riesgo para el policía ya que disminuye la estabilidad y esto se agrava por el equipo propio del efectivo uniformado.

Técnicas de Caídas

Estas técnicas le proporcionan al policía una solución práctica al momento de perder la estabilidad y posterior caída; a si mismo podrán utilizarse como habilidad para la autoprotección del cuerpo y de transición de un lugar a otro.

Caída Adelante

Desde la posición de pie, bajar el centro de gravedad mediante una leve flexión de piernas y lanzar el cuerpo hacia el frente, manteniendo tensos los músculos abdominales. El peso del cuerpo será frenado mediante el apoyo de ambos antebrazos, los mismos deben formar un triángulo al momento de apoyarse en el suelo con las palmas de las manos hacia abajo, al mismo tiempo que las piernas se separan para lograr una mejor distribución del peso corporal. Los puntos de apoyo del cuerpo en el final de la caída son ambos antebrazos y los metatarsos.



Caída Atrás

En posición erguida, dejar caer el cuerpo hacia atrás, semiflexionando las piernas, para reducir la altura entre la cadera y el suelo. Se apoya la zona lumbo-sacra, con la posterior palmada sobre el piso de ambas manos. Esta acción frenará el impulso de las piernas sobre la cadera, las cuales se cruzan y flexionan llevando los talones a los glúteos. La cabeza es protegida con la flexión al frente, llevando el mentón al pecho.



Caída lateral (izquierda y derecha)

Estando de pie, cruzar una de las piernas totalmente estirada por delante de la pierna de apoyo, simultáneamente esta se va flexionando para acercarse lo más posible al suelo. La caída se realiza apoyando toda la zona exterior de la pierna, el muslo y la región intercostal. El brazo que corresponde a ese lado del cuerpo se apoyará extendido y con la palma de la mano hacia abajo evitando sobrepasar la línea de la cabeza.



Bloqueos

Los bloqueos son técnicas defensivas, con el fin de contener o desviar agresiones con elementos contundentes, golpes de puños o patadas, utilizando el Bastón Tonfa como escudo protector entre el personal policial y el agresor.

Bloqueo Alto

El bloqueo alto permite al personal policial proteger una parte vital de su cuerpo (cabeza, cuello) ante agresiones con elementos contundentes o golpes de puño.

Esta técnica parte de la posición de entrevista con riesgo, consiste en colocar el Bastón Tonfa por arriba de la cabeza, la parte larga del bastón (zona de escudo protector) apoyado en

forma lineal a lo largo del antebrazo, la mano débil toma el tope de la empuñadura principal para absorber la fuerza del impacto, con una inclinación que permita desviar la fuerza o dirección de la agresión.



Bloqueo Medio

Esta técnica consiste en desviar agresiones medias con elementos contundentes o patadas.

Esta técnica parte de la posición de entrevista con riesgo, colocando el bastón Tonfa perpendicular al suelo, la mano débil toma el extremo (zona de impacto larga) o el tope de la empuñadura principal, girando la cadera en dirección de la agresión a fin de absorber la fuerza del impacto.



Bloqueo bajo

Esta técnica consiste en desviar agresiones bajas con elementos contundentes o patadas. Esta técnica parte de la posición de entrevista con riesgo, bloqueando con la zona de defensa y ataque del bastón Tonfa el elemento contundente o la pierna del agresor, a fin de absorber la fuerza del impacto y/o desviar la agresión.



Técnicas de Zafes

Las técnicas de zafe llevan implícito el concepto de “tomar distancia”, que encierra tres acciones:

- a. la primera es realizar un gesto de percusión provocando una distracción o desviación de la atención en el agarre propiamente dicho y así generar desconcentración en el agresor,
- b. la segunda es realizar una técnica de zafe, para soltarse;
- c. la tercera, alejarse del alcance de una segunda agresión.

Adentrándonos en la acción técnica, el concepto general del zafe ante una sujeción de la muñeca o antebrazo, se basa en realizar una palanca sobre la o las mano/s que sujeta/n y siempre en el sentido de la apertura de la mano que ciñe. Siempre que sea posible la palanca debe ser aplicada sobre el dedo pulgar de esta mano.

Técnicas de Zafes Simples

Zafe de sujeción de una sola mano:

Mismo lado

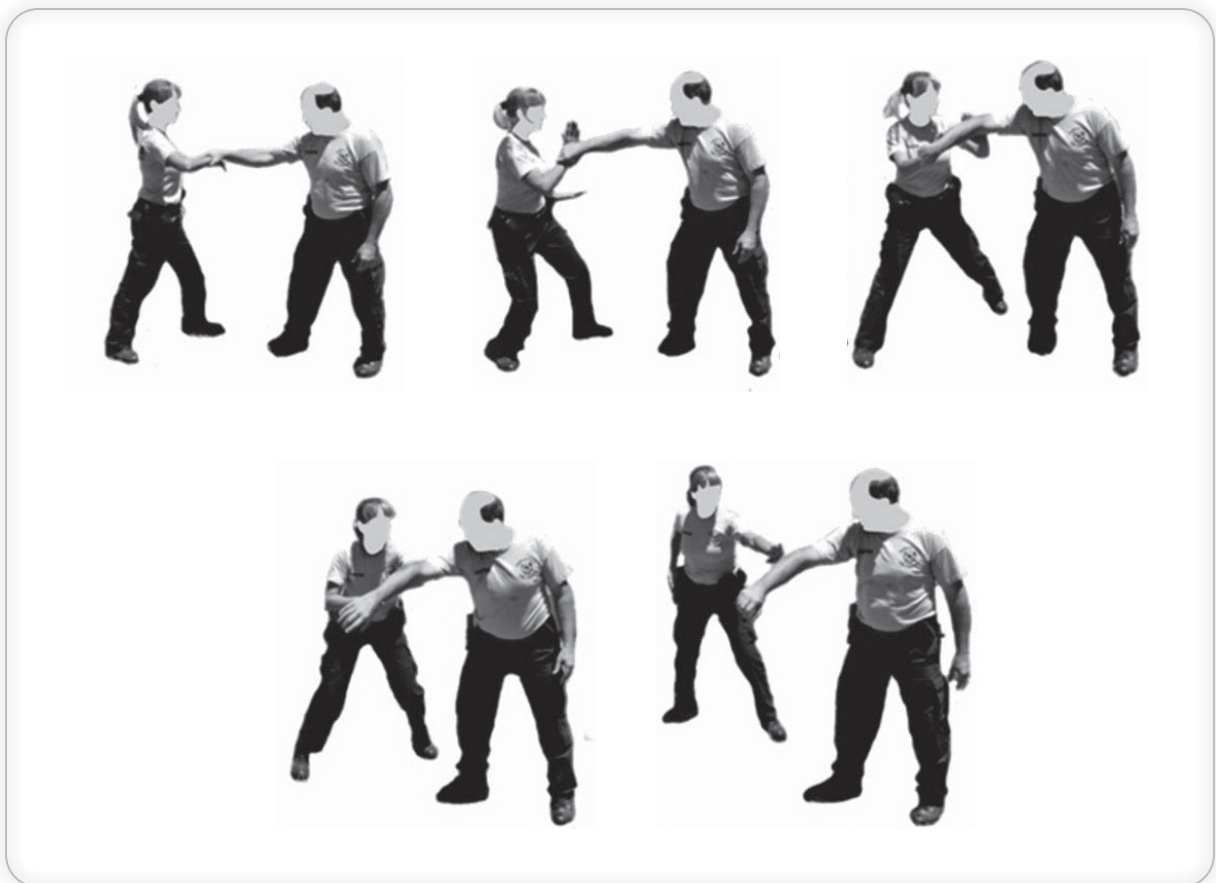
Una vez tomado se debe rotar el antebrazo buscando la salida del mismo por la zona de unión de los dedos índice y pulgar de la mano que sujeta. Luego se dirige el codo del brazo que es tomado hacia adelante y afuera para liberar la muñeca sujeta.





Lado cruzado

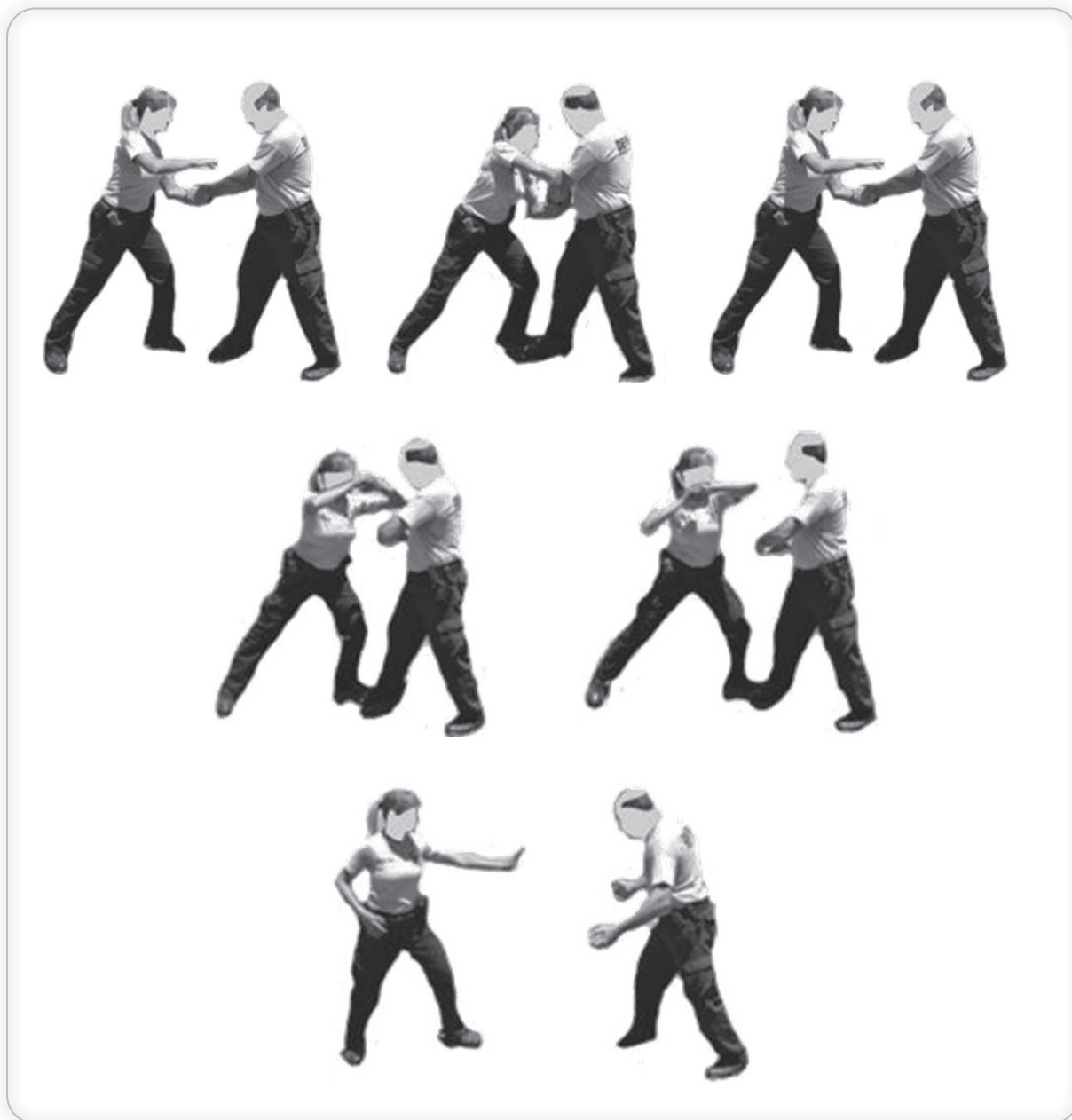
La mano que es tomada realiza un giro por fuera del brazo que agarra, generando la extensión del mismo. Luego de esta acción se impacta el codo del agresor alejándolo.



Zafe ante Sujeción con Dos Manos

Cerrar el puño de la mano que está siendo sujeta y con la otra mano ayudar a realizar el movimiento descrito en el punto anterior. De ser posible sujetar la propia mano por entre los brazos que ciñen.

Otra alternativa posible es la de utilizar la mano libre para quitar una de las manos que sujetan y luego proceder de la forma descrita en el primer punto.





Actividades



Desarrollo de Actividades

Desarrollo Técnico

Orden comunitario: Escuadra con Comando.

- a. Las Técnicas de Impactos básicos, ya sean de extremidades superiores o inferiores, se desarrollarán en primera instancia en para observar y asimilar el gesto motor.
- b. Ídem a pero al realizar los movimientos se sumarán a los diferentes desplazamientos adquiridos en la clase anterior.

Tácticas de Enfrentamiento

Orden comunitario: Parejas.

- a. Se realizará con enfrentamientos en Parejas a los fines de medir el alcance de su propio cuerpo con respecto a un objetivo.
- b. Seguidamente se sumarán los desplazamientos considerando la ruptura de la Distancia mínima de Seguridad.

Bastón Tonfa (PR-24)

Orden comunitario: Formación en Escuadra con Comando.

- a. Las Técnicas de Bloqueos básicos, serán explicadas por el Docente desde su similitud con los de antebrazos y se desarrollarán en primera instancia en forma individual para observar y asimilar el gesto motor de los Tres bloqueos básicos.
- b. Ídem anterior pero al realizar los movimientos se sumarán a los diferentes desplazamientos adquiridos en la clase anterior.

Tácticas de Enfrentamiento

Orden comunitario: Parejas.

- a. Uno de los integrantes será el que intente tocar una de las zonas determinadas como Alta, Media y Baja, utilizando su propio Bastón Tonfa desde la empuñadura secundaria en forma de palo mientras el otro deberá impedir que llegue el intento de contacto a la zona apuntada protegiendo sus zonas con el correcto uso del Bastón Tonfa. La intensidad de la acción será de leve a moderada, ya que es una actividad guiada y de enseñanza.



- b. Una vez comprendido el gesto global y el significado del contenido, la actividad será dirigida por el o la docente, buscando la ejecución técnica del gesto para corregir posibles errores en la acción realizada en la actividad anterior.
- c. En esta actividad, la tarea será la misma que en la actividad a), pero haciendo hincapié en la aplicación del bloqueo con una correcta ejecución técnica.

Zafes y Toma de distancia

Orden comunitario: Parejas.

- a. Los Docentes fundamentará y explicarán la forma correcta de realizar los diferentes tipos de Zafes a realizarse planteando Actividades simples hacia las otras de mayor complejidad con resoluciones efectivas para las situaciones más habituales. Explicación del porqué es necesaria la Toma de distancia.
- b. Ejecución de los diferentes zafes.
- c. Se plantean actividades de oposición con el Sujeto activo.
- d. Intercambio de Roles.

Caídas

Orden comunitario: Escuadra con Comando.

Las Actividades se realizarán en forma individual con una explicación por parte de los Docentes sobre Normas de Prevención para resguardo de la integridad física.

Consideraciones generales

Se iniciarán todas las caídas con el Centro de gravedad bajo (desde el suelo)

- ▶ Se pasará a realizarla en posición de cuclillas.
- ▶ Seguidamente desde una altura media
- ▶ Y finalmente desde una posición de bipedestación, similar a utilizada en una postura básica de Guardia.

Orden comunitario: Parejas.

El Docente implementará actividades que contemplen simulaciones desde las más simples a actividades de complejidad intermedia para la realización y puesta en práctica de las tres caídas.

Aclaración: Cada Docente buscará la forma metodológica de corrección, ya sea individual o grupal.

Clase

3

Táctica del Enfrentamiento

presencial

Táctica del enfrentamiento

Acciones en ataque. Acciones en contraataque. Combinaciones. Combate cuerpo a cuerpo.

Zafes simples y Caídas: Atrás, lateral, frontal y como levantarse.

PR-24 (Tonfa): Técnicas de contactos básicos. Acciones en ataque. Inicio a las caídas c/Tonfa.

Preguntas

1. ¿Por qué se dice que hay técnicas de corta y larga distancia?
2. ¿La indumentaria y las herramientas de trabajo en que influyen al momento de hacer las técnicas? ¿Por qué?
3. ¿Cuál es el objetivo de una caída?
4. ¿Cómo me levanto sin apoyar las manos?

Desarrollo de Contenidos

Bastón Tonfa (PR-24)

Impactos básicos

Los golpes con el bastón Tonfa son importantes para la defensa del personal policial.

Sin embargo, es importante conocer el mapa corporal, evitando los golpes dirigidos a la denominada "Zona de Aplicación a Evitar".

► Golpe circular

El golpe circular parte de la posición básica de entrevista. De allí, nace el movimiento enérgico de rotación de la cadera, girando enérgicamente la parte larga de la tonfa (zona de escudo protector) en semicírculo paralelo al piso a la altura de la cintura y en dirección hacia el lado débil; de continuar la agresión, podrá volver a la posición inicial en semi círculo hacia el lado contrario.



► Golpe tajante

Este golpe parte de la posición básica de entrevista con riesgo.

El Bastón Tonfa se posiciona perpendicular al suelo, apoyando la parte larga (zona de escudo protector) en forma lineal al antebrazo, la mano débil toma el extremo de la parte larga (zona de impacto larga), de allí nace el golpe de arriba hacia abajo en forma enérgica ante la agresión, con la opción de empuñar el bastón Tonfa con una sola mano.



► Golpe frontal con zona de impacto corta

Este golpe parte desde la posición básica de entrevista con riesgo, utilizando la zona de impacto corta para golpear.

Esta técnica consiste en realizar un movimiento enérgico hacia adelante, paralelo al piso a la altura de la cintura, mientras la mano débil sujeta la parte larga de la Tonfa.



► **Golpe frontal con zona de impacto larga**

Este golpe parte desde la posición básica de entrevista con riesgo, utilizando la zona de impacto larga para golpear.

Esta técnica consiste en girar el bastón tonfa enérgicamente 180°, quedando la zona de impacto larga hacia adelante, mientras que la mano débil toma la empuñadura secundaria, utilizando dicha zona para el golpe, permitiendo al personal policial alcanzar objetivos más distantes.

Otra opción, consiste en tomar con la mano débil la parte larga (zona de escudo protector) en su zona media.





Actividades



Desarrollo de Actividades

Tácticas de Enfrentamiento (Mano Vacía)

Orden comunitario: Parejas.

- a. Se realizará con enfrentamientos en Parejas sumado a los desplazamientos y siempre considerando la ruptura de la Distancia mínima de Seguridad con diferentes tipos de agresiones definidas por el Docente a manera de ejemplificar.
- b. El Docente planteará diferentes alternativas de acción a resolver desde el Rol Play para poder ejecutar combinaciones de desplazamientos, bloqueos y contactos básicos a mano vacía buscando responder en contraataques efectivos, adecuándose a las distancias propuestas en cada acción.

Bastón Tonfa (PR-24)

Desarrollo Técnico

Caídas

Orden comunitario: Escuadra con Comando.

- a. Las Actividades se realizarán en forma de repaso individual en Formación buscando que los Alumnos adquieran mayor seguridad.
- b. En segunda instancia se realizará una explicación por parte del Docente acerca de las caídas cuando el Bastón Tonfa esta desenvainado y su similitud con el repaso anterior.
- c. Se realizarán nuevamente las caídas utilizando la metodología de iniciación a las caídas hasta llegar a la posición de bipedestación (de pie)

Orden comunitario: Parejas.

El/la Docente implementará actividades que contemplen simulaciones desde las más simples a actividades de mayor complejidad para la realización y puesta en práctica de las tres caídas con Bastón Tonfa desenvainado.



Impactos Básicos

Orden comunitario: en Escuadra con Comando.

- a. El/la Docente explicará y dejará en claro mediante explicación verbal y visual el mapa de las zonas corporales de impacto y las zonas a evitar.
- b. Las Técnicas de Impactos básicos, serán explicadas por el/la Docente desde su similitud con los impactos básicos de mano vacía y se desarrollarán en primera instancia para observar y asimilar el gesto motor de los mismos.
- c. Apreciación del espacio personal y la distancia correcta de aproximación al objetivo considerando el Bastón Tonfa como una extensión de sus extremidades superiores.
- d. Ídem anterior pero al realizar los movimientos se sumarán a los diferentes desplazamientos adquiridos en la clase anterior funcionales al manejo del Bastón Tonfa.

Tácticas de Enfrentamiento (Tonfa)

Orden comunitario: Parejas.

- a. Una vez comprendido el gesto global y el significado del contenido, la actividad será dirigida por el/la Docente, buscando la ejecución técnica del gesto para corregir posibles errores en la acción realizada en la actividad anterior.
- b. En esta actividad, la tarea será la misma que en la actividad anterior, pero poniendo énfasis en la aplicación del impacto con una correcta ejecución técnica dirigida a zonas permitidas sobre elementos que simulen un Sujeto activo (Torre de neumáticos o similar).

Clase

presencial

4

Acciones Técnicas de Combate en el Suelo

Acciones técnicas de combate en el suelo. Posición del cuerpo, utilización de las piernas y como levantarse.

Zafes simples y Caídas: Atrás, lateral, frontal y como levantarse.

PR-24 (Tonfa): Combinaciones de Bloqueos y contraataques

Preguntas

1. ¿Cuál es el sentido de llevar la cabeza al pecho en la caída hacia atrás y la lateral?
2. ¿Es lo mismo hacer las caídas sobre una colchoneta o sobre el suelo?
3. ¿Qué recursos técnicos hay para salir de una situación en el suelo?
4. ¿Porque en la caída hacia adelante solo van a tener contacto con el suelo los antebrazos y los pies?

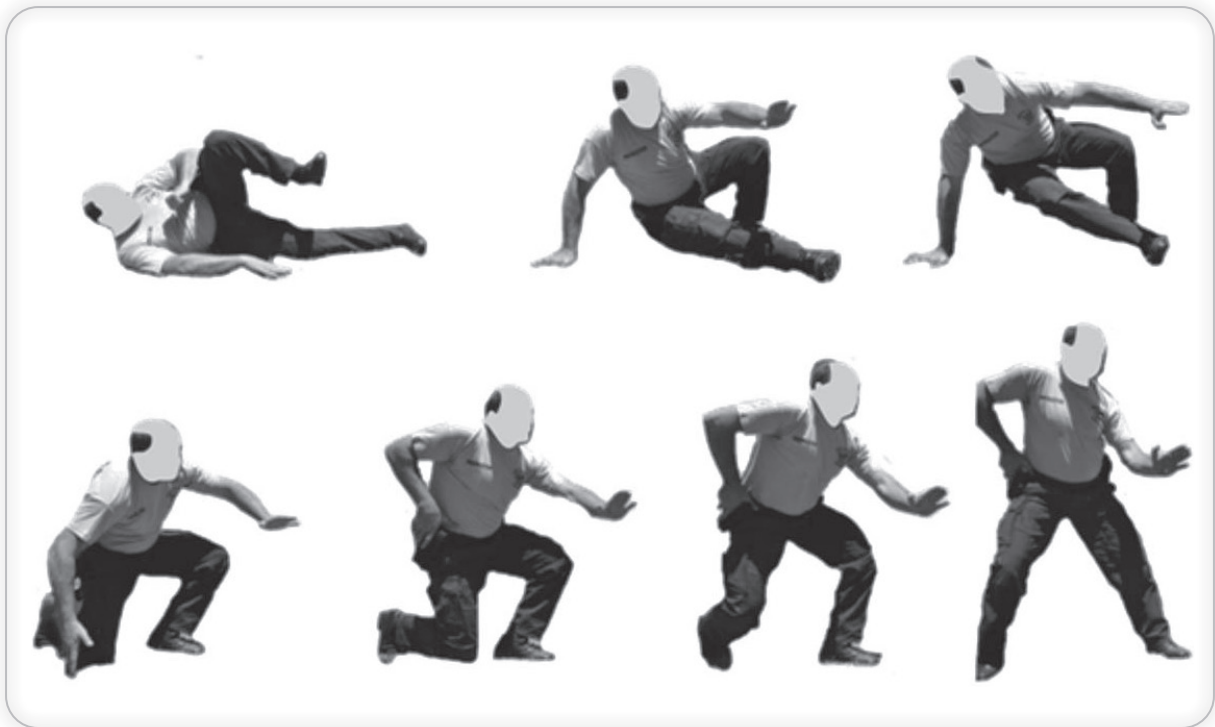
Desarrollo de Contenidos

Cómo Levantarse desde el Piso

La acción de levantarse es muy importante, ya que, si el efectivo lo hace quedando en una mala posición, corre serios riesgos. Por lo tanto, debe adquirir la habilidad lo mejor posible para incorporarse rápidamente y tomar la decisión apropiada, según la situación.

El lateral hacia donde se levanta depende de varios factores.

- a. En el piso se trata de reincorporar el tronco, poniendo la pierna del lado fuerte apoyada y extendida, mientras que la otra se encuentra semi flexionada y con la planta del pie apoyada. El brazo del lado fuerte apoyado con la palma en el piso y el otro colocado en posición de resguardo ante una agresión, una vez lograda esta posición, se realiza conjuntamente fuerza con todos los miembros en el piso hacia atrás y arriba, retrasando el lado fuerte, al mismo tiempo que se retrocede también se reincorpora con las piernas separadas para luego pararse totalmente y tomar la posición adecuada.



- b. Esta acción se realiza sin la utilización de las manos, las cuales pueden ser utilizadas en el empuñe de un arma de ser necesario.

Desde el piso la pierna del lado fuerte deberá apoyar la rodilla y el talón se acerca al glúteo, llevando el peso del cuerpo hacia ese lateral para luego impulsarse hacia adelante, la otra pierna quedará flexionada y apoyada al frente, generando así una posición similar a “Rodilla a Tierra”, desde ahí se podrá desenfundar (si fuera necesario) o ponerse de pie.



Acciones de Zafes en el Suelo

En situaciones de conflicto cuerpo a cuerpo, donde un efectivo cae al suelo, se genera un gran peligro para su integridad física.

A partir de estas situaciones, es que se genera la necesidad de brindarle recursos para resolver estas dificultades. El objetivo es salir de esa posición, recuperar la postura de pie, ganar distancia y tener la posibilidad de tomar una decisión posterior.

Posición en el Suelo

► Guardia

En posición de cúbito dorsal, con las piernas semiflexionadas en el aire, y las manos en postura de prevención, por delante de la cara. La espalda totalmente apoyada y la cabeza en el aire.

Posición lateral: Apoyado sobre la zona lateral de la cadera, con el antebrazo del brazo del mismo lado, apoyado en el suelo. La pierna lateralizada y semiflexionada sobre el piso. La otra pierna elevada y con el pie en flexión para frenar una agresión, y el brazo levantado en posición defensiva, semiflexionado y con el antebrazo como guardia.



Acciones de Cambio de Posición

► Empuje

Con un agresor encima, en posición de guardia, se retienen los brazos, se ejecuta la acción de desplazar la cadera en forma lateral; la pierna que queda arriba, la utiliza para empujar al oponente, alejándolo y generando el espacio para levantarse y tomar distancia.



► Tijera

Ídem anterior hasta la utilización de las piernas. La acción de la pierna que queda sobre el suelo realiza un barrido paralelo al piso, y la pierna superior empuja con la tibia en la zona de la cadera del oponente. De esta forma se realiza una acción de tijera con fuerzas aplicadas en sentidos opuestos, lo que permite derribar y realizar una inversión en la posición inicial.





Actividades



Desarrollo de Actividades

Desarrollo Técnico

Incorporación desde el Suelo

Orden comunitario: en Escuadra con Comando.

- a. Los Docentes fundamentarán y explicarán la forma correcta de incorporarse desde una situación desfavorable tras un derribo o caída.
- b. Se realizarán nuevamente las caídas aprendidas utilizando la metodología propuesta de incorporación hasta llegar a la posición de bipedestación.

Orden comunitario: Parejas.

El/la Docente implementará actividades que contemplen simulaciones desde las más simples a actividades de mayor complejidad para la realización y puesta en práctica de la manera correcta de incorporarse tras una agresión.

Acciones de Zafes en el Suelo

Orden comunitario: Parejas.

- a. Los Docentes explicarán metodológicamente la forma correcta de ubicar la guardia desde una posición desfavorable en el suelo y la manera de evitar ser agredidos tras un derribo o una caída, tomando como referencia un oponente parado.
- b. Seguidamente el Oponente se desplazará alrededor del caído obligándolo a éste a mantener la guardia y realizar la incorporación aprendida anteriormente.
- c. A continuación las acciones estarán explicadas por los Docentes en base a una agresión en la cual el futuro Oficial ha sido montado por un agresor y del cual deberá zafar para incorporarse y reclasificar su accionar.
- d. Se realizará primeramente la acción de Empuje variando los roles entre atacante y defensor.
- e. Por último se realizará la acción de Tijeras variando nuevamente los roles.

Aclaración: Cada Docente buscará la forma metodológica de corrección, ya sea individual o grupal.



Bastón Tonfa (PR-24)

Orden comunitario: Hileras.

- a. Los Docentes ubicarán cada hilera de Alumnos frente a un simulador (por ej. Torre de Neumáticos) y explicarán cuales son las zonas delimitadas para evitar.
- b. Cada Alumno de las hileras irán avanzando y practicarán los diferentes Bloqueos consignados por el/la Docente.
- c. Ídem anterior, pero utilizando el Bastón Tonfa para los impactos básicos.
- d. La consigna siguiente será la de combinar contactando con el simulador diferentes bloqueos seguidos de un impacto.

Aclaración: Cada Docente buscará la forma metodológica de corrección, ya sea individual o grupal, poniendo especial énfasis en las "zonas a evitar".

1° Instancia de Evaluación

Nota Informativa

En esta semana se registra una nota informativa producto de los contenidos trabajados hasta esa fecha.

Clase

5

Defensa Personal Policial

virtual

Definición de Defensa Personal Policial.

Sistema defensivo y de autoprotección.

Desplazamientos y posiciones básicas; conceptos:

- ▶ Lado Fuerte
- ▶ Distancia mínima de seguridad
- ▶ Salir de la línea

Táctica del enfrentamiento: Bloqueos básicos

PR-24 (Tonfa): RESOL-2018-220-GDEBA-MSGP. Concepto de Arma intermedia. Portación, Tipos de Desenvaine y Envaine. Distancias operativas. Mapa de zonas corporales de impacto. Posiciones básicas. Técnicas de Bloqueos e impactos.

Contenidos Teóricos

- ▶ Definición de Defensa Personal Policial
- ▶ Desarrollo del sistema defensivo y de autoprotección.
- ▶ Concepto de arma Intermedia (PR-24)
- ▶ Distancias operativas (PR-24)
- ▶ Mapas de zonas de corporales de impacto (PR-24)

Contenidos Prácticos

- ▶ Desplazamientos y posiciones básicas
- ▶ Táctica del enfrentamiento: Bloqueos básicos
- ▶ Desenvaines y envaine (PR-24)
- ▶ Posiciones básicas: Técnicas de bloqueos e impactos (PR-24)

Metodología

Esta semana el contacto se realizará a través de la plataforma, se le enviará el material de lectura y los videos correspondientes a toda la clase.



Actividades



Desarrollo de Actividades

- a. Recibir y organizar el material de lectura.
- b. Leer y relacionar los conceptos teóricos con los contenidos prácticos trabajados en el mes anterior durante las clases presenciales.
- c. Luego de ver los videos de cada contenido, deberán realizar dos actividades de práctica para cada uno y realizarlas en su domicilio dos veces en la semana.
- d. Elaborar como mínimo dos preguntas por cada contenido enviado, con el objetivo de aclararlas en la clase siguiente con él o la docente del aula.

Clase

virtual

6

Defensa Personal Policial

Definición de Defensa Personal Policial.

Desplazamientos y posiciones básicas; conceptos:

- ▶ Lado Fuerte
- ▶ Distancia mínima de seguridad
- ▶ Salir de la línea

Táctica del enfrentamiento: Bloqueos básicos

PR-24 (Tonfa): RESOL-2018-220-GDEBA-MSGP. Concepto de Arma intermedia. Portación, Tipos de Desenvaine y Envaine. Distancias operativas. Mapa de zonas corporales de impacto. Posiciones básicas. Técnicas de Bloqueos e impactos.

Metodología

La clase se desarrollará por zoom, tratando de continuar con el vínculo con el grupo.

La primer parte de la clase se realizará un diálogo con el grupo.

La segunda parte se utilizará una estrategia de practica individual, observando en forma individual a los alumnos/as y poder darle la devolución a cada uno/a.



Actividades



Desarrollo de Actividades

- a. Se realizará una primera parte con el planteo de las preguntas preparadas por los alumnos/as. Tanto del material teórico como de los ejercicios prácticos realizados.
- b. Clase general con todo el aula, los alumnos/as realizarán la ejercitación que plantea el/la docente y se observará a todo el grupo.
- c. Actividad individual y el docente organizará la mejor forma de ver a cada cursante. Ejemplo: Puede ser en forma individual en la pantalla o de a dos si están juntos en la misma, etc. Será decisión del docente la estrategia.

Clase

7

virtual

Introducción a la Táctica del enfrentamiento

Introducción a la Táctica del enfrentamiento

Táctica del enfrentamiento: Contactos básicos

- ▶ Extremidades superiores

PR-24 (Tonfa): Técnicas de Bloqueos e impactos.

- ▶ Impactos básicos

Contenidos Teóricos

- ▶ Fundamento del uso de los impactos
- ▶ Distancias operativas (PR-24)
- ▶ Mapas de zonas de corporales de impacto (PR-24)

Contenidos Practicos

- ▶ Táctica del enfrentamiento: Contactos básicos
- ▶ Técnicas de bloqueos e impactos básicos (PR-24)

Metodología

Esta semana el contacto se realizará a través de la plataforma, se le enviará el material de lectura y los videos correspondientes a toda la clase.



Actividades



Desarrollo de Actividades

- a. Recibir y organizar el material de lectura.
- b. Leer y relacionar los conceptos teóricos con los contenidos prácticos trabajados en el mes anterior durante las clases presenciales.
- c. Luego de ver los videos de cada contenido, deberán realizar dos actividades de práctica para cada uno y realizarlas en su domicilio dos veces en la semana.
- d. Elaborar como mínimo dos preguntas por cada contenido enviado, con el objetivo de aclararlas en la clase siguiente con él o la docente del aula.

Clase

virtual

8

Táctica del Enfrentamiento

Táctica del enfrentamiento: Contactos básicos

- ▶ Extremidades superiores

PR-24 (Tonfa): Técnicas de Bloqueos e impactos.

- ▶ Impactos básicos

Metodología

La clase se desarrollará por zoom, tratando de continuar con el vínculo con el grupo.

La primer parte de la clase se realizará un diálogo con el grupo.

La segunda parte se utilizará una estrategia de practica individual, observando en forma individual a los alumnos/as y poder darle la devolución a cada uno/a.



Actividades



Desarrollo de Actividades

- a. Se realizará una primera parte con el planteo de las preguntas preparadas por los alumnos/as. Tanto del material teórico como de los ejercicios prácticos realizados.
- b. Clase general con todo el aula, los alumnos/as realizarán la ejercitación que plantea el/la docente y se observará a todo el grupo.
- c. Actividad individual y el docente organizará la mejor forma de ver a cada cursante. Ejemplo: Puede ser en forma individual en la pantalla o de a dos si están juntos en la misma, etc. Será decisión del docente la estrategia.

Desequilibrios. Entrada al centro. Lances: de brazo, cadera y cuello. Tacles: frontal, lateral y posterior.

Técnicas de zafes simples y complejos. De manos. Agarre de cuello. Abrazo de oso.

Inicio a las Técnicas de control: Barra recta desde agarre y giro exterior de muñeca.

PR-24 (Tonfa): Zafes y desequilibrios utilizando Tonfa.

Preguntas

1. En la técnica denominada entrada al centro de equilibrio del sujeto activo, describa cómo hacer para ponerlo boca abajo al sujeto activo.
2. La técnica de Lance en el proceso de ejecución ¿cómo comenzaría ambas piernas estiradas o semi flexionadas?
3. Ante un agarre de cuello, ¿hacia dónde giraría su cabeza hacia el pecho del sujeto activo o hacia el brazo?
4. En la técnica de agarre de cuello si quisiera realizar la técnica denominada barra recta, ¿tomaría con la mano contraria a la que quiere ejecutarle la técnica o con la del mismo lado?

Desarrollo de Contenidos

Entrada al Centro de Equilibrio

El efectivo desde su posición básica (lado fuerte atrás) deberá salir de la línea imaginaria de unión con el agresor (salida "antero lateral", en caso de que la mano del atacante sea la misma que el lado débil del efectivo, caso contrario este mismo deberá dar un paso saliendo al otro lado de la línea imaginaria cambiando así su guardia o mano protagonista del bloqueo, salida hacia el "lado fuerte"), y ganar distancia para que el impacto no alcance su total recorrido evitando así que este mismo desarrolle el máximo de velocidad y potencia. En forma simultánea se realizará un bloqueo, control del brazo y desequilibrio del atacante para finalizar en la reducción del mismo.

Para su mejor análisis se describirán algunos puntos centrales de la acción defensiva:

Bloqueo: se utilizará el brazo que esté por delante, o del mismo lado del que viene el ata-

que. El bloqueo será lo suficientemente firme para soportar el impacto con el brazo del agresor, en ningún caso se deberá bloquear el elemento que posea el agresor, si esto sucediera obtendríamos serias lesiones; que en la práctica se ve a menudo, esto demuestra un deficiente desplazamiento (factor tiempo- distancia).

Impacto descendente: al mismo tiempo que se realiza el bloqueo, corresponderá ir bajando y desviando el brazo del atacante, para lograr así la toma del mismo en el momento de la menor resistencia (por encontrarse prácticamente desequilibrado), la otra mano comenzará a desempeñar su rol, entrará a la zona del mentón (como variante puede usarse el antebrazo a la zona esternoclavicular).

Desplazamiento: se deberá realizar un paso a la zona de desequilibrio (proyección posterior del centro de gravedad del atacante, detrás de la espalda). Si se encontrara una resistencia a caer, corresponderá recurrir a un barrido.

Barrido: La acción se produce sobre la pierna más cercana del oponente con la intención de generar el desequilibrio y posterior caída. Con la parte posterior de la pierna hábil (zona donde se encuentra el músculo gemelo) se efectúa un movimiento de barrido sobre la misma zona de la pierna del oponente. Esta acción va acompañada simultáneamente con un gesto de empuje sobre el tren superior en sentido contrario al barrido inferior.

Durante la caída del agresor, y con el brazo del mismo tomado, rápidamente el efectivo pasará por detrás de la cabeza de éste desplazándose con energía y tirando del mismo para que éste quede de cubito ventral, esta acción se realizará con la mayor velocidad posible - antes que la espalda del individuo descansa por completo en el piso.

Inmediatamente después de neutralizar el ataque, se ejecutará la técnica de retención final adecuada.



Variación con llave al brazo

Utilizando la misma posición inicial, luego de bloquear el brazo agresor, la mano desciende por la zona tricipital buscando envolver el brazo agresor. Este queda en extensión y supinación encerrado debajo de la axila y el brazo protagonista, quien, al presionar y elevarse, genera una palanca de “Barra Recta” en el codo.

El desequilibrio y posterior retención es de la misma manera que en la explicación anterior.



Técnicas de Lances

Se basan en movimientos que utilizan el principio de las palancas para derribar a un oponente.

En estas técnicas el efectivo enfrentado al agresor, lo toma con una mano del codo y con la otra tiene tres opciones, cuello, cadera o brazo. Una vez tomada gira rápidamente quedando de espaldas, flexionando ligeramente sus rodillas y con su cadera más baja que la de él y bien pegado al cuerpo, luego estira las piernas logrando despegarlo del piso y el desequilibrio es hacia adelante y a un lateral (derecha o izquierda según el agarre al inicio) volteándolo sobre la cadera.

Existen básicamente tres tipos de Lances básicos que dependerán entre otras cosas de la altura del ejecutante:

Lance de Brazo



Lance de Cadera



Lance de Cuello



Técnicas de Tacle

Anterior, Posterior y Lateral

Fase de aproximación al tacle

El Tacle es un recurso técnico defensivo por el cual se busca frenar el ataque del agresor, para luego derribarlo. Podemos realizarlo según amerite la situación desde adelante, desde atrás o de costado.

El efectivo, al realizar el tacle, deberá agazaparse o agacharse (con la espalda recta para proteger su columna) frente al agresor, ubica la cabeza en una posición lateral, impacta con el hombro sobre la zona media del individuo, rodeando con los brazos ambas piernas. En forma simultánea se impulsa hacia adelante con el hombro en la parte superior y hacia atrás y arriba, se tracciona con las manos los miembros inferiores.

Fase de caída y Control

Una vez realizado el impacto, el policía acompaña al agresor en la caída al suelo (tacle posterior), para realizar una maniobra de sujeción y control, mientras el apoyo busca agarrar una mano del caído y realizar una técnica de control e inmovilización, para el posterior esposamiento.

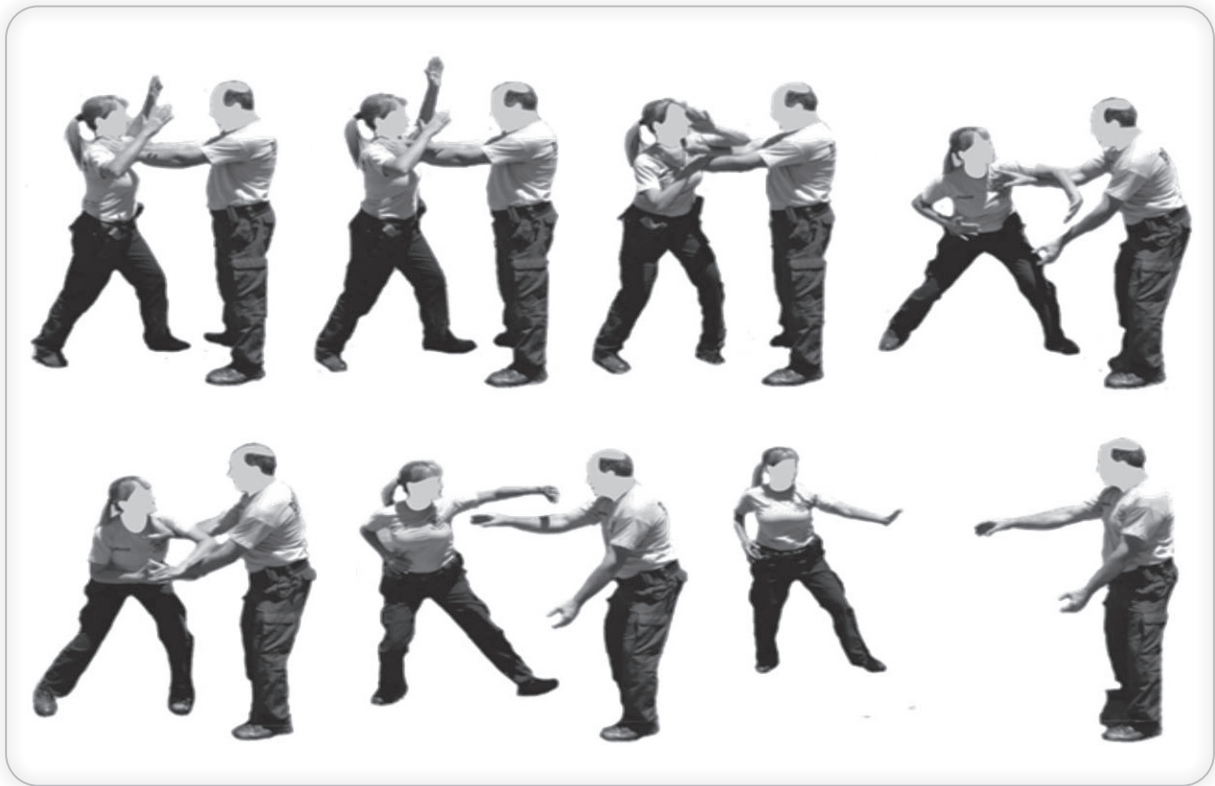


Técnicas de zafes Complejos

Zafe de cuello, ante agarre con dos manos

Elevar los hombros para proteger el cuello. Una de las manos toma del antebrazo del mis-

mo lado que el del agresor, el otro brazo se eleva junto con la rotación del tronco y desciende flexionado generando la liberación de la toma. Luego de la acción se toma distancia y se repositona. La misma técnica se puede aplicar ante el mismo agarre, con una mano y desde diferentes planos.



Zafe de agarre por la espalda

Disminuir la altura del centro de gravedad, lateralizar la cadera, quedando al costado del agresor y ubicar una de las piernas por detrás. Se realiza un barrido con la pierna que se ubicó detrás y se deja caer con todo el cuerpo hacia atrás llevando al piso al oponente. De esta forma el agresor queda debajo del agredido. Luego de la acción se aleja y se repositona.



Técnicas de Control Mediante Palancas y Torsiones

La utilización de un conjunto de técnicas de control, le permiten al policía desempeñarse con mayor confianza a la hora de tener que realizar una aprehensión segura. Cuando decimos segura, nos referimos a que con estas acciones debemos resguardar la integridad psicofísica del policía, el detenido y de terceros. De esta manera la rápida intervención, reducción y posterior traslado, estará asegurada por la aplicación de un sistema de técnicas que cumplen con lo requerido.

Las ventajas más importantes de este sistema de técnicas de reducción son:

- ▶ Disminuir la desigualdad de condiciones ante la diferencia de tamaño.
- ▶ Evitar el exceso de fuerza o el mal empleo de la misma por parte del policía.
- ▶ Producir economía de esfuerzo.
- ▶ Tornar una mayor resistencia en contra del agresor.
- ▶ Adquirir el mayor y mejor control del agresor.

Los puntos importantes en la aplicación de las técnicas de reducción son:

- ▶ Utilizar el Factor Sorpresa.
- ▶ Utilizar el Factor Tiempo y Distancia.
- ▶ Observar y analizar las características físicas del oponente y como plantea la agresión.
- ▶ Buscar generar desequilibrio y si es necesario realizar una técnica de percusión.
- ▶ Limitar los movimientos del agresor.
- ▶ Actuar con firmeza en cada acción.
- ▶ Tener en cuenta el uso de la "Mínima Fuerza Indispensable."

Barra recta

Esta técnica defensiva supone el control de un agresor mediante una palanca al codo. El punto de aplicación de la fuerza se realizará según las características del efectivo y/o el oponente. A modo de organización podemos mencionar que puede ser aplicada con un menor a mayor uso de la fuerza, desde el uso de la mano o del antebrazo o de la Axila para utilizar todo el peso de su cuerpo. Su nombre hace referencia a que el brazo del agresor queda completamente extendido por la palanca. Dicha técnica puede usarse ante diferentes ataques, se tomará a modo de ejemplo, un ataque consistente en la toma del cuello, un empujón e impacto recto.



Giro exterior de muñeca

Esta técnica supone el control del agresor mediante la supinación de la mano (torsión que busca girar la palma de la mano hacia afuera y arriba). Su nombre hace alusión a que con la acción de un giro sobre la muñeca del agresor, la palma de la mano queda mirando hacia el lado externo del mismo. De esta manera el brazo queda en flexión y rotación externa. Al igual que la palanca “Barra Recta” el Giro Exterior de muñeca se utiliza en diferentes situaciones.



El objetivo de contar con dos técnicas bien marcadas, a saber “Barra Recta” y “Giro Exterior de Muñeca”, es que una vez internalizadas, puedan ser aplicadas a cualquier situación que se presente. El pasaje de una a otra, es lo que llamamos “Variaciones”, que van a convertir al conjunto de acciones, en un sistema de “Defensa e Intervención Policial”, que no se quede sin respuestas, a la hora de resolver los innumerables problemas que se le presenten en su labor cotidiana.

Bastón Tonfa (PR-24)

Palanca al agarre simple en Tomahawk

Esta técnica parte desde la posición Tomahawk.

Cuando el agresor toma con una mano al personal policial del uniforme a la altura del pe-

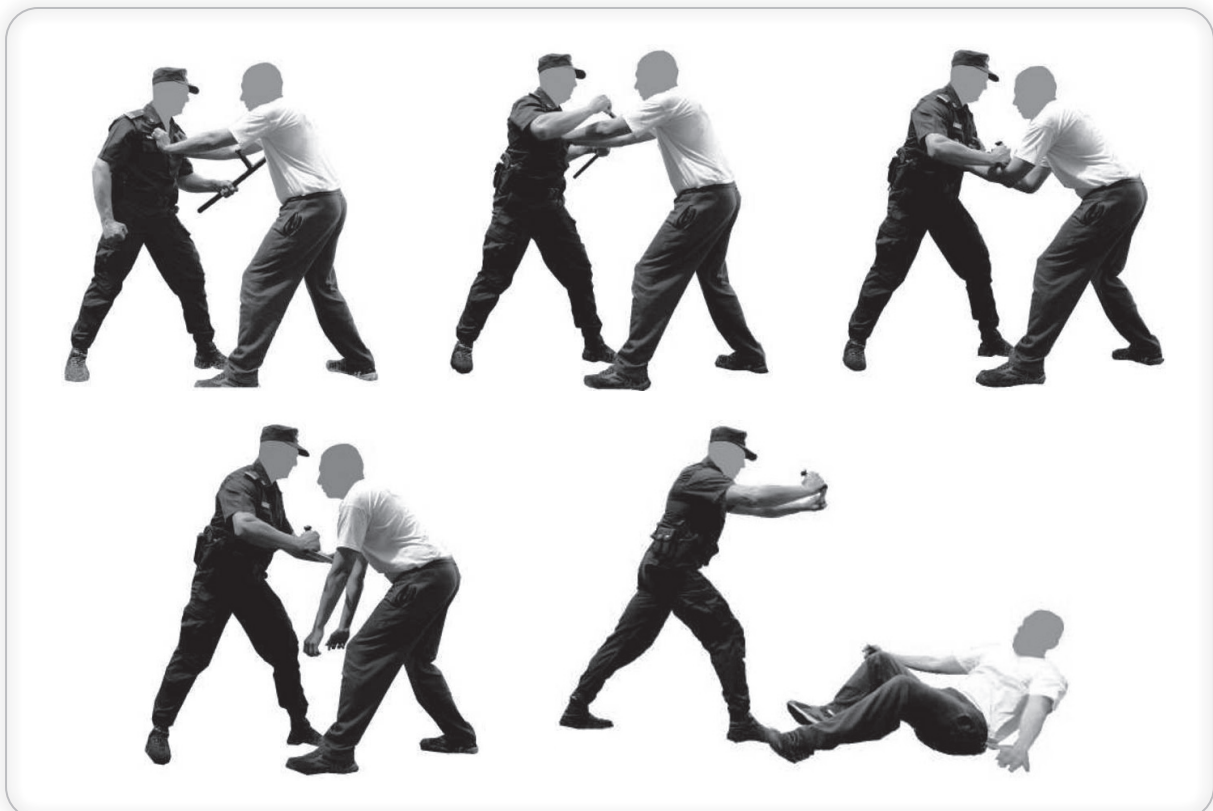
cho, el Bastón Tonfa es tomado con la mano fuerte por la zona de defensa y ataque, realizando un movimiento circular golpeando con la traba larga la muñeca del agresor, mientras que la mano débil toma la empuñadura secundaria, quedando el bastón perpendicular al piso y al centro del cuerpo del efectivo policial, flexionando las rodillas, llevando al agresor al piso.



Palanca al agarre doble

Esta técnica parte desde la posición Tomahawk.

Cuando el agresor toma con ambas manos al personal policial del uniforme a la altura del pecho, el Bastón Tonfa es tomado con la mano débil por la zona de defensa y ataque, realizando un movimiento circular enérgico por arriba de los brazos del agresor, golpeando en éstos, mientras que la mano fuerte toma la empuñadura principal, quedando el bastón paralelo al piso, inclinando el cuerpo hacia adelante y ejerciendo fuerza en dirección al suelo con ambas manos sobre el Bastón Tonfa, hasta que el agresor suelte al personal policial y tome distancia de la acción agresiva.





Actividades



Desarrollo de Actividades

Desarrollo Técnico de los Tacles

Orden comunitario: en Filas (Actividad en Olas)

- a. Los Docentes fundamentarán y explicarán la forma correcta de realizar los tres tipos de Tacles, previendo un repaso general de caídas para combinar la acción de ambos Alumnos para intercambiar Roles.
- b. Se realizará el Tacle posterior con caída adelante.
- c. Se realizará el Tacle lateral con caída lateral.
- d. Se realizará el Tacle por delante con caída atrás.

Orden Comunitario: Parejas.

Los Docentes implementarán actividades que contemplen simulaciones para la realización y puesta en práctica de la manera correcta de derribar al Sujeto Activo tras una agresión mediante la utilización de los Tacles.

Desarrollo Técnico de los Lances

Orden comunitario: en Filas.

- a. Los Docentes fundamentarán y explicarán la forma correcta de realizar los tres tipos de Lances, previendo un repaso específico de la caída lateral para combinar la acción de ambos Alumnos para intercambiar Roles.
- b. Se realizará el Lance de cuello.
- c. Se realizará el Lance de cadera.
- d. y por último se realizará el Lance de brazo.

Orden Comunitario: Parejas.

Los Docentes implementarán actividades que contemplen simulaciones desde la agresión del Sujeto Activo para la realización y puesta en práctica de la manera correcta de derribar al Sujeto Activo tras una agresión mediante la utilización de los Lances y adaptándolo a la situación y contextura física del ejecutante.



Palancas y Torsiones

Orden Comunitario: Parejas.

- a. Los Docentes fundamentará y explicarán la forma correcta de realizar la palanca de Barra recta y la Torsión del Giro exterior de muñeca en ese orden planteando el funcionamiento músculo esquelético para una mejor comprensión de las técnicas a ejecutar buscando permanentemente que el Sujeto Activo quede en posición de Decúbito ventral (boca abajo). La metodología utilizada será según el criterio del Docente y que mejor se adecúe al grupo para asimilar el Contenido.
- b. Se realizará la Barra recta desde una situación de agarre de antebrazo/muñeca y luego de solapa buscando las similitudes generales en su ejecución.
- c. Se realizará el Giro exterior de muñeca desde diferentes agarres buscando las similitudes generales en su ejecución.
- d. Combinación de pasaje de la Técnica de Barra recta a Giro Exterior de muñeca.
- e. Combinación de pasaje de la Técnica de Giro Exterior de muñeca a Barra recta.
- f. Se plantean actividades de oposición con el Sujeto activo.
- g. Intercambio de Roles.

Bastón Tonfa

Orden Comunitario: Parejas.

- a. Los Docentes fundamentarán y explicarán la forma correcta de realizar los diferentes tipos de Desequilibrios a realizarse con el Uso del Bastón Tonfa, con los agarres correctos (Tomahawk) y cuidando las normas de seguridad en el uso del mismo.
- b. Ejecución de zafes con empuje al torso.
- c. Ejecución de zafe con palanca a la muñeca.
- d. Se plantean actividades de oposición con el Sujeto activo.
- e. Se intercambian roles.

Desequilibrios. Entrada al centro. Lances: de brazo, cadera y cuello. Tacles: frontal, lateral y posterior.

Técnicas de zafes simples y complejos. De manos. Agarre de cuello. Abrazo de oso.

Inicio a las Técnicas de control: Barra recta desde agarre y giro exterior de muñeca.

PR-24 (Tonfa): Zafes y desequilibrios utilizando Tonfa.

Preguntas

1. ¿Si realizamos una técnica de desequilibrio, (Entrada al centro) donde está el punto de desequilibrio?
2. ¿Qué considera importante después de hacer un zafe?
3. ¿La técnica denominada giro exterior de muñeca, es una palanca o una torsión?, ¿Su función es retener al agresor?
4. ¿Cuál es la finalidad de realizar un zafe?



Actividades



Desarrollo de Actividades

Desarrollo Técnico de la Palanca y Torsión

Orden comunitario: Parejas.

- a. La metodología utilizada por el/la Docente será, según su criterio, la que mejor se adecúe al grupo para asimilar el Contenido. En esta instancia se explicarán los apoyos de rodillas sobre el Sujeto Activo para su inmovilización.
- b. Se realizará la Barra recta desde una situación de agarre de antebrazo/muñeca y luego de solapa buscando las similitudes generales en su ejecución.
- c. Se realizará el Giro exterior de muñeca desde diferentes agarres buscando las similitudes generales en su ejecución.
- d. Combinación de pasaje de la Técnica de Barra recta a Giro Exterior de muñeca.
- e. Combinación de pasaje de la Técnica de Giro Exterior de muñeca a Barra recta.

Clase 11

presencial

Tacles. Técnicas de Zafes Simples y Complejos.

Tacles: frontal, lateral y posterior.

Desequilibrios. Entrada al centro. Lances: de cadera y cuello.

Técnicas de zafes simples y complejos. De manos. Agarre de cuello. Abrazo de oso.

Inicio a las Técnicas de control: Barra recta desde empujón y giro exterior de muñeca.

PR-24 (Tonfa): Zafes y desequilibrios utilizando Tonfa.

Preguntas

1. ¿Para qué sirven los tacles?
2. ¿Cuántas fases tienen en su desarrollo? Clasifíquelos.
3. ¿Cuáles son las acciones que se deben realizar conjuntamente con las técnicas de zafes simples para obtener mayor optimización?
4. Clasifique los zafes simples y los zafes complejos.



Actividades



Desarrollo de Actividades

Desarrollo Técnico de la Palanca y Torsión

Orden comunitario: Parejas.

Continuando con la Palanca de control e inmovilización el/la Docente, en esta instancia se explicará cómo resolver y aplicar la Barra recta desde una situación de empujón del Sujeto Activo y en una siguiente instancia cuando el ejecutante no puede aplicarla y debe pasar a la Torsión de Giro Exterior de muñeca.

Primera instancia

- a. Se realizará la Barra recta desde una situación de empuje desde diferentes direcciones, llevando al Sujeto activo a la posición de Decúbito ventral.
- b. Culmina con la Inmovilización del agresor.

Segunda instancia

- a. Ante un empujón se realizará el Giro exterior de muñeca desde diferentes direcciones buscando las similitudes generales en su ejecución.
- b. Combinación de pasaje de la Técnica de Giro Exterior de muñeca a Barra recta.

2° Instancia de Evaluación

La misma será realizada con un criterio de observación de la ejecución técnica. Las actividades estarán diseñadas para poder observar los contenidos requeridos y cada uno tendrá los indicadores de observación para unificar criterios entre los docentes.

Contenidos Seleccionados para la Evaluación

Posiciones y Desplazamientos Básicos

► Actividades

Ante la aproximación de un alumno/a, resguardar el lado fuerte. El alumno "policía" se coloca entre tres (3) alumnos "agresores" que irán rotando; en la medida que alguno lo toque deberá tomar distancia y resguardar el lado fuerte.

Criterios de Evaluación	Indicadores de Observación
Posición inicial	■ Lado fuerte retrasado
Aplicación de los Desplazamientos	■ Anterolateral a 45°, giro int. y ext.

Bloqueos y Golpes Básicos

► Actividades

El alumno a ser evaluado se colocará ante una hilera de tres (3) compañeros, estos, lo atacarán (de a uno) con golpes rectos a diferentes alturas. Tendrá que realizar bloqueos básicos y contragolpes con contactos de puño o patadas.

Criterios de Evaluación	Indicadores de Observación
Guardia inicial	■ Lado fuerte atrás, semiflexión de piernas
Bloqueos básicos	■ Puño cerrado y uso del antebrazo
Contragolpes	■ Contacto de manos y de piernas

Técnicas de Zafes Simples

► Actividades

En parejas, un alumno tomará reiteradamente a otro de las muñecas y antebrazo. Se pedirá al alumno agredido que realice las técnicas de zafe correspondiente a cada situación.

Criterios de Evaluación	Indicadores de Observación
Eficacia	■ Tiene 10 segundos para soltarse
Toma de distancia	■ Se aleja más de 1,5 mts.

Técnicas de Barridos y Desequilibrios

► Actividades

1. En tríos, el alumno observado se ubica en el medio y los otros uno de cada lado. Primero y de a uno agraden al evaluado para que realice la técnica correspondiente. Uno lo hace para resolver con el lado derecho y otro con el lado izquierdo.

2. La misma actividad, pero con la utilización de un objeto contundente, el alumno puede derribar o esquivar y tomar distancia.

Criterios de Evaluación	Indicadores de Observación
Defensa del ataque	■ Bloqueo con antebrazo
Técnica de derribo o desequilibrio	■ Realiza barrido o lance correspondiente a la situación
Uso del Tonfa	■ Correspondencia entre el bloqueo realizado y la zona a defender

Cada docente tendrá una planilla de control con los indicadores de observación para ser objetivos en la calificación. En la misma habrá una escala de calificación que se ajustará a las normativas que disponga la institución.

A partir de esta semana todas las actividades en situación de unidad mínima operativa (**tareas de ejercitación o simulación, no de aprendizaje**) deberán realizarse con equipo completo: correa completa y chaleco antibala inerte.

Clase

13

Sistema de Intervención y Control

virtual

Sistema de Intervención y control.

Aspectos legales.

- ▶ Uso racional de la fuerza.
- ▶ Legítima defensa.

Táctica del enfrentamiento

- ▶ Extremidades inferiores
- ▶ Combinaciones

PR-24 (Tonfa): Técnicas de Bloqueos e impactos.

- ▶ Impactos básicos y combinaciones

Contenidos Teóricos

- ▶ Desarrollo del sistema de intervención y control
- ▶ Uso racional de la fuerza
- ▶ Relación entre la legítima defensa y la materia

Contenidos Prácticos

- ▶ Contactos con extremidades inferiores
- ▶ Combinaciones generales
- ▶ PR-24: Combinaciones de bastón y contactos con las extremidades

Metodología

Esta semana el contacto se realizará a través de la plataforma, se le enviará el material de lectura y los videos correspondientes a toda la clase.



Actividades



Desarrollo de Actividades

- a. Recibir y organizar el material de lectura.
- b. Leer y relacionar los conceptos teóricos con los contenidos prácticos trabajados en el mes anterior durante las clases presenciales.
- c. Luego de ver los videos de cada contenido, deberán realizar dos actividades de práctica para cada uno y realizarlas en su domicilio dos veces en la semana.
- d. Elaborar como mínimo dos preguntas por cada contenido enviado, con el objetivo de aclararlas en la clase siguiente con él o la docente del aula.

Clase

14

virtual

Explicación sobre los Aspectos Legales

Explicación sobre los aspectos legales.

Táctica del enfrentamiento

- ▶ Extremidades inferiores
- ▶ Combinaciones

PR-24 (Tonfa): Técnicas de Bloqueos e impactos.

Impactos básicos y combinaciones

Metodología

La clase se desarrollará por zoom, tratando de continuar con el vínculo con el grupo.

La primer parte de la clase se realizará un diálogo con el grupo.

La segunda parte se utilizará una estrategia de practica individual, observando en forma individual a los alumnos/as y poder darle la devolución a cada uno/a.



Actividades



Desarrollo de Actividades

- a. Se realizará una primera parte con el planteo de las preguntas preparadas por los alumnos/as. Tanto del material teórico como de los ejercicios prácticos realizados.
- b. Clase general con todo el aula, los alumnos/as realizarán la ejercitación que plantea el/la docente y se observará a todo el grupo.
- c. Actividad individual y el docente organizará la mejor forma de ver a cada cursante. Ejemplo: Puede ser en forma individual en la pantalla o de a dos si están juntos en la misma, etc. Será decisión del docente la estrategia.

Clase

15

virtual

Aspectos Importantes en las Técnicas de Control

Aspectos importantes en las técnicas de control.

- ▶ Esposamiento

Fundamento de las caídas

- ▶ Caídas, atrás, adelante y laterales.

Fundamentos de las acciones en el combate en el suelo.

- ▶ Como levantarse desde el suelo

Contenidos Teóricos

- ▶ Aspectos importantes en las técnicas de control
- ▶ Fundamento de las caídas
- ▶ Fundamentos de las acciones en el combate en el suelo

Contenidos Prácticos

- ▶ Práctica de esposamiento con una mano.
- ▶ Caídas, atrás, adelante y laterales
- ▶ Como levantarse del suelo

Metodología

Esta semana el contacto se realizará a través de la plataforma, se le enviará el material de lectura y los videos correspondientes a toda la clase.



Actividades



Desarrollo de Actividades

- a. Recibir y organizar el material de lectura.
- b. Leer y relacionar los conceptos teóricos con los contenidos prácticos trabajados en el mes anterior durante las clases presenciales.
- c. Luego de ver los videos de cada contenido, deberán realizar dos actividades de práctica para cada uno y realizarlas en su domicilio dos veces en la semana.
- d. Elaborar como mínimo dos preguntas por cada contenido enviado, con el objetivo de aclararlas en la clase siguiente con él o la docente del aula.

Clase 16

virtual

Aspectos Importantes en las Técnicas de Control

Aspectos importantes en las técnicas de control.

- ▶ Esposamiento
- ▶ Caídas, atrás, adelante y laterales.
- ▶ Como levantarse desde el suelo

Metodología

La clase se desarrollará por zoom, tratando de continuar con el vínculo con el grupo.

La primer parte de la clase se realizará un diálogo con el grupo.

La segunda parte se utilizará una estrategia de practica individual, observando en forma individual a los alumnos/as y poder darle la devolución a cada uno/a.



Actividades



Desarrollo de Actividades

- a. Se realizará una primera parte con el planteo de las preguntas preparadas por los alumnos/as. Tanto del material teórico como de los ejercicios prácticos realizados.
- b. Clase general con todo el aula, los alumnos/as realizarán la ejercitación que plantea el/la docente y se observará a todo el grupo.
- c. Actividad individual y el docente organizará la mejor forma de ver a cada cursante. Ejemplo: Puede ser en forma individual en la pantalla o de a dos si están juntos en la misma, etc. Será decisión del docente la estrategia.

Táctica de la Unidad Mínima Operativa: Proc. Ordinario, agarre del sujeto activo (SA) al pol. 1. Actúa el 1 primero.

Técnicas de control. Barra recta desde agarre.

Inmovilización, esposamiento y traslados con y sin esposas.

Idem con PR-24 (Tonfa) desenvainado.

Preguntas

1. ¿Cuál es el concepto de la Unidad Mínima Operativa?
2. ¿Cómo es el despliegue táctico en UMO?
3. ¿Cómo se provoca el desequilibrio del Sujeto Activo?
4. ¿Cuál es la posición del Sujeto Activo cuando se aplica una técnica de barra recta y con qué fin la aplicamos?

Desarrollo de los Contenidos

En esta semana se comienza con el trabajo en Unidad Mínima, pero se continúa con la aplicación de las técnicas de control, haciendo que los alumnos /as, encuentren relación entre lo trabajado en las semanas anteriores y en estas situaciones.

De esta manera en las primeras clases de este contenido, el policía 1 puede controlar la situación, aplicando técnica de control y luego el policía 2 colabora para la inmovilización y posteriores acciones.

Táctica de la Unidad Mínima Operativa (UMO)

El concepto de "Táctica UMO" tiene como objetivo llevar una solución a los futuros oficiales de policía en el momento de operar ante una situación de enfrentamiento en la cual estén en superioridad numérica con respecto al oponente. La elaboración de un plan previo (estrategia), junto con la coordinación de las acciones y la comunicación entre los efectivos es lo que se trata de aplicar para resolver tácticamente una situación.

El objetivo es terminar lo más rápido posible con el conflicto y para eso, además del concepto táctico, deben tener las herramientas prácticas que estarán puestas de manifiesto en un grupo de técnicas construidas para cumplir con los objetivos del operativo.

Rol del apoyo

En situaciones en las que uno de los dos oficiales sea abordado y no pueda controlar la situación, se producirá la intervención del apoyo (o policía dos), con el objetivo de desequilibrarlo o desestabilizarlo, para que entre ambos puedan producir la detención.

De esta manera el apoyo entra decididamente con acciones técnicas de derribos y desequilibrios (intervención "a lo general"), con la intención de llevarlo al suelo, sin detenerse en acciones analíticas (intervención "a lo particular", intentar agarrar una mano, tironear de la ropa, etc.). El compañero (policía uno) tiene como objetivo intervenir sobre acciones de inmovilización y control; para ello, en cuanto la persona derribada hace contacto con el suelo, busca y toma uno de sus brazos para cumplir con el objetivo y concretar el posterior esposamiento.

Técnica de Control Barra Recta

Barra Recta

Esta técnica defensiva supone el control de un agresor mediante una palanca al codo. El punto de aplicación de la fuerza se realizará según las características del efectivo y/o el oponente. A modo de organización podemos mencionar que puede ser aplicada con un menor a mayor uso de la fuerza, desde el uso de la mano o del antebrazo o de la Axila para utilizar todo el peso de su cuerpo. Su nombre hace referencia a que el brazo del agresor queda completamente extendido por la palanca. Dicha técnica puede usarse ante diferentes ataques, se tomará a modo de ejemplo, un ataque consistente en la toma del cuello, un empujón e impacto recto.



Técnicas de Retención e Inmovilización en el Suelo

El objetivo de estas técnicas es dominar e inmovilizar el cuerpo del sujeto activo utilizando la mínima fuerza indispensable. La posición de retención en el suelo debe ser segura y garantizar que se tiene absoluto control, para generar el tiempo necesario en la colocación de las esposas.

La inmovilización del sujeto activo se refiere a la acción de anular la mayor cantidad de movimientos mediante técnicas de control. Luego de ésta, se procederá al esposamiento y al traslado del sujeto activo. En este último punto se trata de asegurar al detenido de tal forma que pueda trasladarse por sus propios medios, pero bajo el control “seguro” del efectivo. De esta manera se resguarda la integridad física del detenido, del policía y de terceros.

a. Inmovilización en Bastón

Una vez colocado al sujeto activo en posición ventral en el suelo, queda controlado por el efectivo mediante una técnica de inmovilización en la cual el brazo está completamente extendido y perpendicular al piso.

Posición del inmovilizado: el hombro está presionado contra el suelo, el brazo en rotación interna y en extensión completa en dirección a la cabeza, la mano en flexión y pronación con los dedos en la misma dirección del brazo.

Posición del efectivo: los pies en contacto con el suelo mediante los metatarsos, las rodillas ubicadas a los costados del brazo y sobre el sujeto activo, la más cercana (proximal) a la cabeza del detenido entre los omóplatos y la más alejada (distal) en la columna dorsal. La cadera inclinada sobre la espalda y cercana al brazo en cuestión. Los brazos se encuentran: uno presionando sobre el codo en dirección hacia el abdomen del efectivo y el otro sobre la mano flexionada del inmovilizado, en dirección hacia la cabeza del mismo.

Desde el punto de vista de la estabilidad sería conveniente colocar una rodilla sobre la espalda y la otra en el suelo, en la zona que corresponde al ángulo que se genera entre la zona lateral de la cabeza y el hombro.



b) Inmovilización en Flexión

Partiendo de la misma posición que en bastón, se flexiona el brazo del detenido, llevando el antebrazo con la mano en extensión y la palma hacia arriba en dirección a la cabeza. Con las rodillas se retiene el brazo y el antebrazo, con una mano se sujeta la del detenido y ejerce presión en dirección a la cabeza.

El brazo del detenido no debe tener contacto con la espalda del mismo hasta que se ha-

yan colocado las esposas. La ubicación de la rodilla distal es lo que genera el alejamiento del brazo con respecto a la espalda del detenido, manteniendo limitado el movimiento de dicho brazo.



Variante de inmovilización en flexión "Palma hacia arriba"

Esposamiento

Esta acción en DPP, se realiza en situaciones en donde se produjo resistencia a la autoridad y el sujeto activo no quiso colaborar.

Desde la retención en bastón, se sacan las esposas con una mano, mientras que con la otra se controla la inmovilización, estas se presentan por el frente, quedando una por arriba y otra por debajo; esta última se utilizara para introducirla en la zona de la muñeca siempre procurando que el cajón quede en la zona del dorso, para que al esposar el segundo brazo quedan las palmas hacia exterior.

En caso de que la mano del aprehendido quede debajo de su cuerpo, esta deberá ser extraída en forma controlada, visualizada, lenta y segura, para prevenir la posible extracción de un arma.



Traslado Sin Esposas

La elección de un traslado dependerá de varios factores:

- ▶ El contexto de aplicación
- ▶ La contextura física del detenido
- ▶ La contextura física de los efectivos policiales

Control del brazo (“Cuello de ganso”)

Esta acción se recomienda desde la variación del traslado “control del brazo lado cruzado”. La mano que se encontraba en el hombro se desliza por la espalda y reemplaza la mano que tiene el control de la muñeca, comienza a elevarla y llevarla hacia adelante a la vez que se coloca el codo entre las costillas y el brazo retenido. La mano que suelta la muñeca se traslada en una acción simultánea a la descrita, al codo y lo mantiene hacia abajo colocándolo en contacto con el cuerpo del efectivo. De esta forma se genera en el brazo lo que se conoce como “cuello de ganso”.





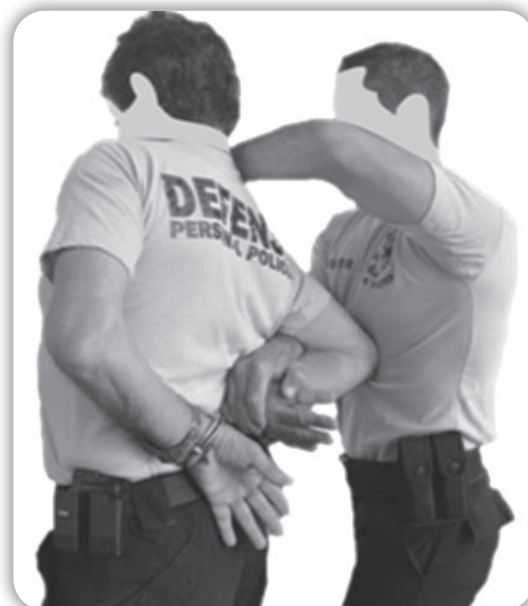
Los traslados sin esposas son recomendables para sujetos activos que ofrecen una resistencia media, y deben ser aplicados en unidad mínima y en recorridos de poca distancia.

Traslado Con Esposas

a) Control del brazo (lado cruzado)

Ubicado en forma lateral, la mano distal se introduce entre la espalda y el brazo, para tomar la mano correspondiente a ese lado. La misma es sujeta por el dorso y siguiendo la flexión generada por las esposas. Una vez asegurada la mano, se coloca el codo del mismo brazo buscando un punto de apoyo. En esta posición se presiona desde la mano hacia el brazo del efectivo.

La mano libre se ubica sobre la mejilla del sujeto activo trasladado, alejando la cabeza del mismo hacia el lado contrario. De esta manera se traslada en cualquier dirección y se mantiene el lado fuerte del efectivo alejado de la persona.



b) Control del brazo (mismo lado)

Ubicado en forma lateral al sujeto activo a trasladar, se toma la mano más cercana al efectivo (sin introducirla entre la espalda y los brazos). Se respeta la flexión en la muñeca, generada por el esposamiento, la otra mano del efectivo se usa para apoyar en codo del detenido. Este traslado ofrece la ventaja de estar a distancia y resulta una forma sencilla de trasladar.



c) Llave al brazo

Se introduce la mano proximal del efectivo desde adelante hacia atrás por entre el brazo y el tronco del detenido, cerca de las esposas, para tomar con la palma la zona del tríceps. Se presiona hacia abajo para que incline el tronco al frente.





Actividades



Desarrollo de Actividades

Táctica UMO

Orden Comunitario: En tríos.

En estas clases la dinámica será la de planteo de situaciones a resolver por parte de la Unidad mínima operativa.

- a. En una identificación se produce la agresión por parte del sujeto activo hacia el policía 1. Este deberá resolver la agresión (será orientada y controlada, utilizando un agarre de cuello), a través de técnicas de control. El policía 2 asiste en la situación para llegar a la inmovilización y aprehensión del sujeto activo.
- b. En la misma dinámica hay cambio de roles para trabajar con el mismo contenido.
- c. En esta situación el sujeto activo ataca realizando varios empujones al pecho del o la policía 1. El objetivo es el mismo, lo que cambia es la modalidad de la agresión.

Nota: El objetivo en cada ejercitación es que el/ la cursante pueda resolver en primera instancia sin esperar la intervención de su unidad mínima. Se espera que puedan aplicar la técnica de control trabajada anteriormente.

Técnicas de Retención e Inmovilización en el Suelo

La metodología para estos contenidos será la asignación de tareas, ya que se deberá tener cuidado en el contacto con las articulaciones del compañero/a que está realizando el rol de inmovilizado/a.

Orden Comunitario: En parejas.

Comenzarán desde el suelo en la posición final de la acción (inmovilización) para comprender los puntos a tener en cuenta en el dominio de cada gesto.

- a. Uno de los dos se acostará boca abajo (posición de cúbito ventral), el otro de rodillas (una sobre la espalda y la otra en el suelo entre el trapecio y el cuello) en el suelo sujetando uno de sus brazos. Adoptará la posición final de la retención en bastón (o Barra recta). El o la docente observará la ejecución y realizará las indicaciones correspondientes.



- b.** En la misma posición, realizarán la retención en flexión, atendiendo a las observaciones del/la docente.
- c.** Comienzan parados, uno sujeta al otro/a del cuello. El que es sujetado/a le toma uno de los brazos y a través de la palanca barra recta lo/a lleva al piso y se coloca en la posición final. Ahí realizará la retención en bastón y luego en flexión manteniendo la presión y recibiendo una retroalimentación del compañero/a que está en el suelo.

Traslados con y sin Esposas

Orden comunitario: En parejas y en tríos.

- a.** La primera actividad será de a dos, uno realizará cada traslado manteniendo la presión durante un tiempo establecido por el/la docente. Luego cambiará de lado así se adapta a los dos perfiles del cuerpo.
- b.** En esta seguirán en parejas y se encontrarán caminando por el espacio en forma aleatoria, a la señal, uno/a de los dos tomará el brazo del compañero/a y le realizará el traslado que elija. Así varias veces hasta que apliquen los tres a trabajar.
- c.** Se colocarán de a tres, comenzarán a caminar con los roles asignados (dos actuarán de oficiales y el tercer de sujeto activo), a la señal lo tomarán de ambos brazos aplicando los diferentes traslados.
- d.** Se colocarán de a tres y uno de ellos estará con las esposas colocadas. Practicarán los traslados turnándose y lo harán en forma individual y en unidad mínima.

Táctica de la Unidad Mínima Operativa: Proc. Ordinario, agarre del sujeto activo (SA) al pol. 1. Actúa el 1 primero.

Técnicas de control. Barra recta desde agarre.

Inmovilización, esposamiento y traslados con y sin esposas.

PR-24 (Tonfa): Palancas y Traslado utilizando Bastón Tonfa.

Preguntas

1. ¿De ser posible qué tipo de entrada debería realizar el apoyo?
2. En situaciones de táctica de la unidad mínima operativa (UMO). Se busca el desequilibrio del Sujeto activo mediante acciones a la zona inferior o superior. Describa una acción a la zona superior.
3. Cuando uno de los policías es abordado por el sujeto activo. ¿Cuál sería el objetivo del apoyo?

Desarrollo de los Contenidos

Táctica de la Unidad Mínima Operativa

La descripción del contenido en forma general es la misma que la semana anterior.

Lo que cambia es la modalidad de la agresión por parte del sujeto activo, en lugar de agarrar al policía 1, lo empuja y este intentará controlarlo en primer lugar.

Técnicas de Control Barra recta

La descripción del contenido en forma general es la misma que la semana anterior. Lo que cambia es desde donde se realiza la acción de control, en este caso se utilizará desde un empujón por parte del SA.

Técnicas de Retención e Inmovilización en el Suelo

Es la misma descripción que la semana anterior.

PR-24 (Tonfa) Palancas y Traslados

Se desarrolla el contenido en la semana 9.



Actividades



Desarrollo de Actividades

Táctica UMO con Control del Policía 1

Orden comunitario: En tríos.

- a. Se realizará una simulación de una identificación de un sujeto activo en la vía pública. Uno de los dos cursantes que integran la unidad será agredido a través de varios empujones. La forma de control se realizará con la palanca barra recta y luego se suma el o la compañera.
- b. La situación a resolver será similar, pero los oficiales ingresan a un espacio reducido y ahí sufren la agresión. Deberán aplicar la respuesta técnica.

Técnicas de Retención e Inmovilización en el Suelo

Orden comunitario: En parejas y en tríos

- a. Al principio lo realizarán de a dos, repasando la acción de empuje aplicarán el control con palanca hasta llegar al suelo. Una vez ubicados como lo indique el/la docente, el/la cursante intentará salir de la posición, lo que permitirá ajustar la aplicación de inmovilización en bastón o barra recta y en flexión.
- b. En esta oportunidad lo aplicarán en unidad mínima, recibiendo el empujón para terminar en el suelo y entre ambos realizar la inmovilización. Uno aplicará en bastón y el otro en flexión, para luego intercambiar los roles.

PR-24 (Tonfa) Palancas y Traslados

Orden comunitario: En parejas y en tríos

- a. En parejas realizarán la misma acción que en la aplicación de la palanca a mano vacía (se empujan y esperan el momento para la ejecución), pero ahora utilizando el bastón aplicará presión para llevarlo al piso y repasar la inmovilización.
- b. Una vez que esté esposado el compañero/a, lo levantarán utilizando el bastón y realizando el traslado con el mismo. Luego se intercambiarán los roles y también se practicará de ambos brazos.

Clase

19

Táctica de la Unidad Mínima Operativa

presencial

Táctica de la Unidad Mínima Operativa: Proc. Ordinario, agarre del sujeto activo al pol. 1. Actúa el 2 primero. Desequilibrio del Sujeto Activo, acciones superiores.

Técnicas de control Barra recta. Variantes

Táctica de la Unidad Mínima Operativa. Intervención y control con retención de pie.

Preguntas

1. En la técnica de agarre de cuello si quisiera realizar la técnica denominada barra recta, ¿tomaría con la mano contraria a la que quiere ejecutarle la técnica o con la del mismo lado?
2. Describa una de las acciones de intervención del apoyo.
3. ¿En qué situación podría aplicar la técnica barra recta enumere?

Desarrollo de los Contenidos

Táctica de la Unidad Mínima Operativa

La descripción general ya se realizó y se viene trabajando anteriormente, lo que se va a trabajar en esta semana es la intervención del apoyo en primera instancia ya que el policía 1 no pudo actuar primero.

Las técnicas de intervención están divididas en superiores e inferiores, comenzaremos con las superiores en primer lugar.

Rol del Apoyo

En situaciones en las que uno de los dos oficiales sea abordado y no pueda controlar la situación, se producirá la intervención del apoyo (o policía dos), con el objetivo de desequilibrarlo o desestabilizarlo, para que entre ambos puedan producir la detención.

De esta manera el apoyo entra decididamente con acciones técnicas de derribos y desequilibrios (intervención “a lo general”), con la intención de llevarlo al suelo, sin detenerse en acciones analíticas (intervención “a lo particular”, intentar agarrar una mano, tironear de la ropa, etc.). El compañero (policía uno) tiene como objetivo intervenir sobre acciones de inmovilización y control; para ello, en cuanto la persona derribada hace contacto con el suelo, busca y toma uno de sus brazos para cumplir con el objetivo y concretar el posterior esposamiento.

Desequilibrio del Sujeto Activo

Acciones Superiores

Control a la clavícula

Se inicia en el momento en el que el sujeto activo eleva uno de sus brazos dejando un espacio entre su tronco y el brazo (espacio A). La intervención se efectúa desde el plano lateral ingresando con ambos brazos en forma de abrazo. Uno entra por el espacio A y sobre la zona anterior con el puño cerrado. Cruza el pecho hasta pasar la clavícula y el músculo trapecio. El otro brazo entra por la parte posterior cruzando la espalda y buscando tomar la muñeca del otro brazo para sujetar y presionar. En esta posición se encuentra al efectivo sujetando al oponente para inmovilizar uno de sus brazos junto con su cabeza y posteriormente con una rotación del cuerpo generar el desequilibrio para llevarlo al piso.



Técnicas de control Barra Recta. Variantes.

La posibilidad de generar variantes sobre esta acción, quedará abierta a las condiciones del grupo que tenga cada docente, ya que podrá realizar la palanca desde diferentes zonas de contacto hacia el o la cursante, ejemplos; desde el apoyo de la mano en el pecho. en el hombro, en el cuello, etc.

Intervención y Control con Retención de Pie.

En esta situación lo que cambia es el punto de apoyo del sujeto activo. En la descripción de la Táctica UMO, se explica cómo derribar al SA a través de acciones generales superiores e inferiores. En esta propuesta solo estarán las superiores y buscan llevar al sujeto activo hacia un apoyo alto o medio, por ejemplo, una pared, un árbol, un vehículo. Uno de los oficiales realiza la acción superior para desestabilizarlo y el otro realiza una palanca al brazo o flexión del codo llevándolo hacia la espalda para generar el control y posterior esposamiento o inmovilización sin esposas (Según la causa de la aprehensión)



Actividades



Desarrollo de Actividades

Táctica UMO acciones Superiores

Orden Comunitario: En tríos.

- a. Se ubicarán uno en el medio y los otros dos uno de cada lado. Realizarán una práctica guiada de la acción técnica de entrada a la clavícula, haciendo hincapié en cada movimiento. Estarán realizando la entrada uno por vez y de cada lado, de tal forma que al rotar puedan practicar de ambos lados.
- b. En unidad mínima realizarán una identificación y el sujeto activo toma del cuello al policía 1, en ese momento actúa el policía dos con la entrada a la clavícula y lo lleva al piso. Realizan una comunicación entre ambos para coordinar la acción de pasar de estar agarrando en forma general a pasar a la acción de retención con el compañero/a.
- c. La actividad anterior la realizarán nuevamente intercambiando los roles.

Intervención y Control con Retención de Pie

IDEM Táctica UMO.

Clase

20

Táctica de la Unidad Mínima Operativa

presencial

Táctica de la Unidad Mínima Operativa: Proc. Ordinario, agarre del sujeto activo al pol. 1. Actúa el 2 primero. Desequilibrio del SA, acciones inferiores.

Técnicas de control Barra recta. Variantes.

Táctica de la Unidad Mínima Operativa. Intervención y control con retención de pie.

Preguntas

1. ¿Cuál de los Policías actúa sobre el tren inferior (preferentemente)?
2. ¿Qué acciones conoce sobre el tren inferior para desequilibrar?
3. ¿Cómo logra inmovilizar el tren inferior?

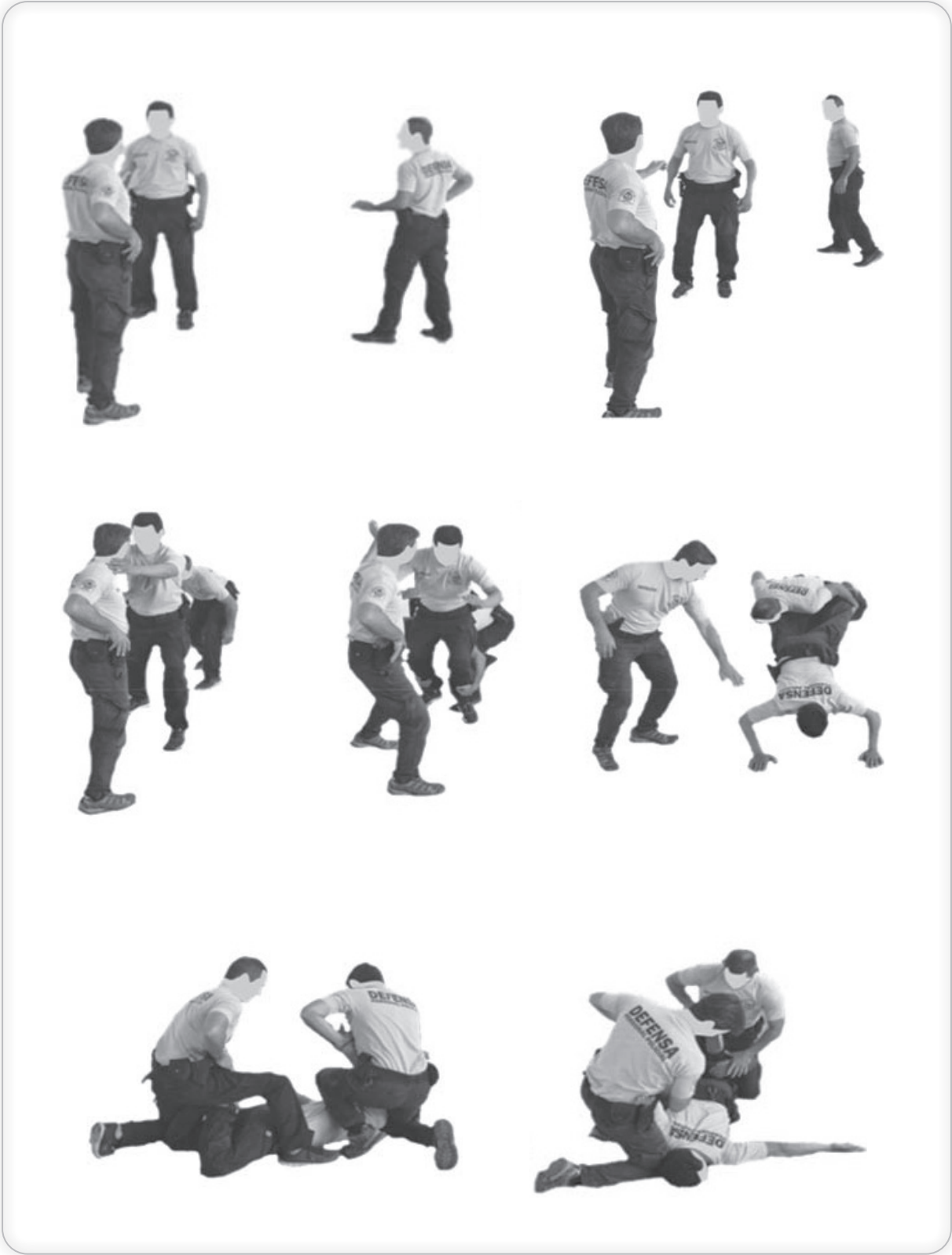
Desarrollo de los Contenidos

Táctica de la Unidad Mínima Operativa

La descripción general ya se realizó y se viene trabajando anteriormente, lo que se va a trabajar en esta semana es la intervención del apoyo en primera instancia ya que el policía 1 no pudo actuar primero.

En esta semana se trabajarán las acciones de intervención inferiores.

La descripción técnica de los tacles está en los contenidos de las semanas 11 y 12.





Actividades



Desarrollo de Actividades

Táctica de la Unidad Mínima Operativa acciones Inferiores

Orden Comunitario: En tríos y en parejas.

- a. Se colocarán de a dos con una colchoneta, un/a parado y el otro entrará a realizar el tacle, primero desde atrás y luego lateral (deberán ubicarse de tal forma que caigan en la colchoneta). La actividad será guiada y a través de pasos metodológicos necesarios para cuidar la integridad física del/a cursante que cae.
- b. En unidad mínima realizarán una identificación y el sujeto activo toma del cuello al policía 1, en ese momento actúa el policía dos con la acción inferior elegida y lo lleva al piso. Realizan una comunicación entre ambos para coordinar la acción de pasar de estar agarrando en forma general a pasar a la acción de retención con el compañero/a.
- c. La actividad anterior la repetirán nuevamente modificando el tacle a realizar.

3º Instancia de Evaluación

Nota Informativa

En esta semana se registra una nota informativa producto de los contenidos trabajados hasta esa fecha

Clase

virtual

21

Fundamentos de la Táctica UMO

Fundamentos de la Táctica UMO

Situaciones contra ataques con Armas blancas

Situaciones contra ataques con Armas de fuego

Contenidos Teóricos

- ▶ Desarrollo de las acciones en Táctica UMO
- ▶ Situaciones contra ataques con Armas blancas
- ▶ Situaciones contra ataques con Armas de fuego

Metodología

- ▶ La clase se desarrollará por la Plataforma Zoom, manteniendo el vínculo con el grupo.
- ▶ Se realizará una clase con los contenidos Teóricos.
- ▶ PowerPoint y videos sobre los contenidos.
 - Análisis de los videos en situaciones reales de unidad mínima
 - Análisis de los videos en situaciones reales de ataques a efectivos policiales con armas blancas.

Luego de la clase por la plataforma Zoom, se enviará material de lectura para reforzar lo visto.

Clase

22

Fundamentos de la Táctica UMO

virtual

Fundamentos de la Táctica UMO

- ▶ Análisis de los videos en situaciones reales de unidad mínima

Situaciones contra ataques con Armas blancas

Situaciones contra ataques con Armas de fuego

- ▶ Análisis de los videos en situaciones reales de ataques a efectivos policiales con armas blancas.

Metodología

Esta semana la actividad se realizará a través de la plataforma y se enviará un cuestionario para evaluar la comprensión del material de lectura y los videos enviados correspondiente a la clase anterior.



Actividades



Desarrollo de Actividades

- ▶ Los Alumnos contestarán un cuestionario Múltiple Choice por la plataforma virtual, el cual deberá ser respondido con límite de tiempo registrado por la Cátedra.

Clase

virtual

23

Fundamentos de la Táctica UMO

Todos los contenidos dados durante el ciclo lectivo.

Estructura de la materia

- ▶ Competencias de cada sistema
- ▶ Sistema defensivo y de auto protección
- ▶ Táctica del enfrentamiento
- ▶ Caídas
- ▶ Tonfa
- ▶ Sistema de intervención y control (esposamiento).
- ▶ Fundamentos de la Táctica UMO
- ▶ Situaciones contra ataques con Armas blancas
- ▶ Situaciones contra ataques con Armas de fuego

Aspectos legales

- ▶ Uso racional de la fuerza
- ▶ Legítima defensa

Metodología

La clase se desarrollará por zoom, tratando de continuar con el vínculo con el grupo.

Se realizará una clase con repaso general de todos los contenidos vistos durante el ciclo lectivo, donde se despejarán las dudas que puedan tener los alumnos y/o reforzar los conocimientos y/o habilidades técnicas.



Actividades



Desarrollo de Actividades

- ▶ Se irán exponiendo los contenidos en el mismo orden cronológico dictados durante el ciclo lectivo de la materia.

Clase 24

virtual

Todos los contenidos dados durante el Ciclo Lectivo

Todos los contenidos dados durante el ciclo lectivo.

Estructura de la materia

- ▶ Competencias de cada sistema
- ▶ Sistema defensivo y de auto protección
- ▶ Táctica del enfrentamiento
- ▶ Caídas
- ▶ Tonfa
- ▶ Sistema de intervención y control (esposamiento).
- ▶ Fundamentos de la Táctica UMO
- ▶ Situaciones contra ataques con Armas blancas
- ▶ Situaciones contra ataques con Armas de fuego

Aspectos legales

- ▶ Uso racional de la fuerza
- ▶ Legítima defensa

Metodología

Esta semana la actividad se realizará a través de la plataforma y se enviará un cuestionario para evaluar la comprensión de todos los contenidos dados durante el ciclo lectivo.



Actividades



Desarrollo de Actividades

- ▶ Los Alumnos contestarán un cuestionario Múltiple Choice por la plataforma virtual, el cual deberá ser respondido con límite de tiempo registrado por la Cátedra.

Clase

25

Táctica de la Unidad Mínima Operativa

presencial

Táctica de la Unidad Mínima Operativa: Proc. Ordinario, amenaza con arma blanca del sujeto activo (SA)

Técnica contra amenaza con arma de fuego

Técnicas de control. Barra recta y giro exterior de muñeca (acciones con arma blanca de amenaza y con contacto).

Inmovilización, esposamiento y traslados con y sin esposas.

PR-24 (Tonfa): Aplicación exclusivamente contra agresiones de elemento contundente. Inmovilización y esposamiento en barra recta o flexión.

Preguntas

1. Como procederá el/los efectivo/s Policial ante estas acciones con arma blanca.
 - a. Al llegar a una denuncia el Efectivo Policial visualiza que el Sujeto Activo está empuñando un Arma Blanca.
 - b. Al llegar a una denuncia el EP visualiza que el SA está atacando con un arma blanca a otro.
2. ¿Cuál es el objetivo de hacer una inmovilización?
3. En la técnica giro exterior de muñeca, ¿cómo queda el sujeto activo en su primer contacto con el piso boca abajo, o boca arriba?

Desarrollo de los Contenidos

Táctica de la Unidad Mínima Operativa

En esta semana se trabajará una situación que comienza como un procedimiento ordinario y luego se transforma en uno de alto riesgo. El objetivo de las clases será aclarar los pasos a seguir en este tipo de situaciones.

Técnicas contra Agresión con Arma Blanca

Hay amenaza visible

Estos procedimientos son de extremo riesgo para la vida de los efectivos. Es por ello que en

las situaciones en donde se observa el arma blanca (AB) o el objeto corto-punzante empuñado por el sujeto activo, es clara la recomendación de realizar varias acciones sucesivas:

- ▶ Mantener la distancia, si existiera o aumentarla en caso de que sea inapropiada.
- ▶ Buscar una cubierta o algún objeto para anteponer entre el sujeto activo y el efectivo.
- ▶ Reclasificar ya que pasa a ser un procedimiento de alto riesgo
- ▶ Mediante la persuasión verbal, intentar que deponga la actitud, suelte el AB y colabore siguiendo las indicaciones del efectivo.

NOTA: El despliegue táctico en una situación de amenaza visible, será el establecido por la materia Operaciones Policiales.

No hay amenaza visible, la agresión es sorpresiva

En el siguiente apartado trataremos una posible resolución en caso de no poder responder con el uso del arma de fuego o tomar distancia.

Factores a tener en cuenta:

- ▶ La distancia que exista entre el sujeto activo y el efectivo.
- ▶ El tipo de AB
- ▶ El modo en el que empuña la misma.
- ▶ El lugar en dónde sucede el enfrentamiento.

Ante un ataque con arma blanca, debe tenerse en cuenta:

- ▶ Control visual de las manos del sujeto activo (si es posible clasificar el "tipo" de arma).
- ▶ Cuantificar el número de sujetos activos y el estado de los mismos.
- ▶ Identificar posibles cubiertas.
- ▶ Salir de la línea de la agresión.
- ▶ Inmovilizar el arma del sujeto activo.
- ▶ Reducir al sujeto activo sin perder control del arma blanca.
- ▶ Alertar al apoyo y pedir ayuda.

Las técnicas descritas a continuación, se clasificarán según dos criterios. El primero en relación a la ubicación, dirección y trayectoria del ataque con AB. El segundo a la posible técnica a aplicar en ese ataque.

Cabe aclarar que el recurso de saber técnicas a mano vacía contra armas blancas es por la posibilidad de que el/la oficial se encuentre en un lugar encerrado (espacio reducido) y no tenga el tiempo para tomar distancia y extraer su arma reglamentaria.

En Contacto con el Cuerpo

En una situación donde el arma blanca se encuentre apoyada en el cuello



La acción en la imagen superior, es la aplicación de la técnica de control Barra Recta, con la premisa que para arriesgarse a realizar esta respuesta, no le quedaba otra opción al oficial.

La siguiente acción será la aplicación de Giro exterior de muñeca desde la misma amenaza con contacto al cuerpo.

Ir rápidamente con las dos manos a tomar la mano que empuña el AB, alejándola de la zona de riesgo. Para controlar la mano del sujeto activo que sujeta el AB, se colocará la palma de la mano propia, sobre el dorso de la mano que se intenta controlar, (que será la del mismo lado del oponente). Simultáneamente se efectúa un "ablande" sobre el sujeto activo, para aflojar la tensión del brazo a controlar (brazo, rostro, genitales, etc.). Seguidamente se genera un paso hacia atrás con la pierna correspondiente a la mano que sujeta la del sujeto activo, provocando la supinación (Rotación externa) de ambas manos y la flexión en el brazo del oponente, hasta lograr la inhibición motriz momentánea, caiga al suelo y si es posible suelte el AB. Sin cambiar la mano que inició la acción y continuando con la torsión de la mano controlada, el efectivo tracciona hacia arriba y gira la mano del sujeto activo hacia su abdomen, generando la rotación del cuerpo del oponente, de tal forma que quede "boca abajo". En esa posición se procede de la misma manera que se detalló en la retención "Barra Recta". (Cabe aclarar que en la primera parte del recorrido se encuentra sujetando una sola mano, pero luego se suma la otra, para completar la mayor parte del mismo con ambas manos).



Técnicas de Defensa ante la Amenaza con Armas de Fuego

En el caso de estar frente a un Arma de Fuego (AF) es necesario analizar varios factores antes de tomar una decisión. El mensaje que se les da a los futuros oficiales, es que ante esta situación siempre deben colaborar y resolver el problema sin llegar a enfrentarse físicamente con el sujeto activo. Pero deben tener presente que en algunas ocasiones, su vida va a depender de una decisión, en donde la única opción será intentar un desarme.

Valoración de riesgo

Al aplicar una técnica de desarme de AF, se pueden dar diferentes situaciones:

- ▶ Puedo resultar herido de gravedad.
- ▶ Puede resultar herido un tercero.
- ▶ Si fallo, puedo perder la vida.

Factores a tener en cuenta:

- ▶ Situación en la que se produce la amenaza, (en un robo, una pelea, uniformado o no, etc.)
- ▶ Entorno del hecho.
- ▶ Estado general del sujeto activo, (si esta sobrio, alcoholizado, etc.)
- ▶ Tipo de arma.

- ▶ Empuñadura.
- ▶ Distancia existente entre el arma y el cuerpo del efectivo.

Técnicas de frente

Para realizar la técnica de desarme de frente se debe buscar estar en una posición favorable. En la cual se deberá procurar que el arma esté en contacto con el cuerpo. Las manos también deberán colocarse en una posición pasiva y aproximada al arma.

Acciones generales:

- ▶ Distancia nula.
- ▶ Salir de la línea de fuego.
- ▶ Neutralizar el mecanismo de disparo (tomar el arma del sujeto activo).
- ▶ Generar control en la articulación de la muñeca y/o el codo.
- ▶ Extraer y asegurar el arma del sujeto activo.

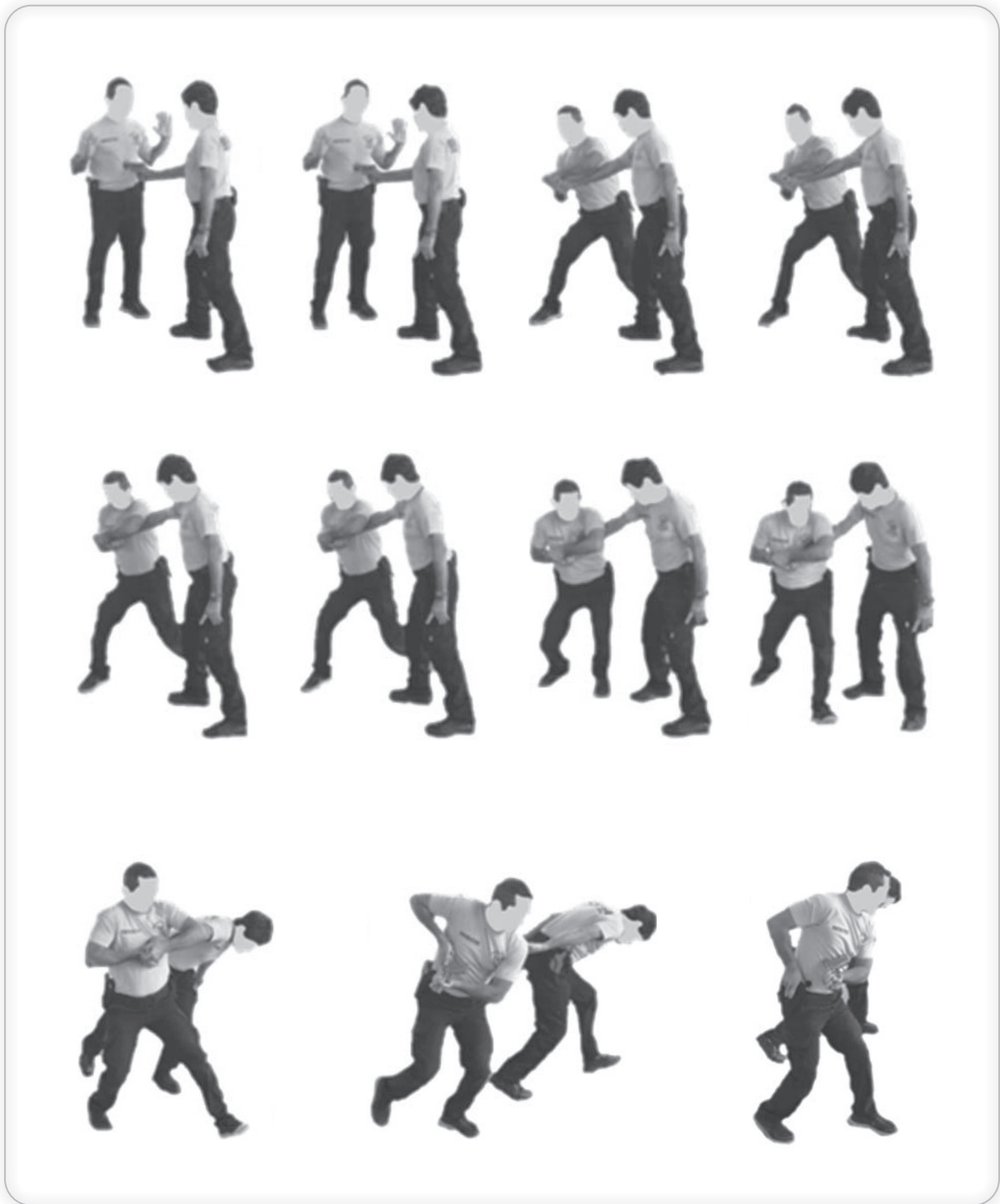
Hacia el lado interno

Desde una posición de sumisión, en la cual se encuentra el efectivo de frente con las manos en alto y el sujeto activo empuñando el arma con una mano, se realizan dos acciones en forma simultánea, una es la que realiza el tronco, la cual consiste en salir de la línea de fuego en sentido del lado interno del sujeto activo. La otra acción se realiza con los brazos, tomando con ambas manos el arma. La mano correspondiente al lado que se desplaza, se ubica en el martillo percutor para anular la función del mismo. La otra se dirige hacia la corredera tapando la ventana expulsora. Posteriormente se produce una extensión de la mano conjuntamente con el arma y se dirige el brocal del cañón hacia el contrario al cuerpo del policía. De esta forma se tracciona el arma hacia el cuerpo del efectivo, quedando el dedo índice del sujeto activo trabado entre la cola del disparador y el arco guardamonte. Luego de generar esta posición en el sujeto activo se puede continuar con la extracción total del arma, o con la reducción del sujeto activo.



La imagen superior muestra la toma del arma con la acción simultánea de salir de la línea de fuego.

Desarrollo completo de la técnica



En esta secuencia se nota como una vez que se extrae el arma del sujeto activo, el oficial va a desenvainar su propia arma reglamentaria para persuadir y que pueda deponer la actitud el SA.

Hacia el lado externo

En la misma posición que en la anterior. La acción de las manos es igual, pero se realiza la rotación del tronco hacia el lado externo, o sea por el lado de la espalda del sujeto activo. Se ubica el arma apoyando la base del cargador a la altura del exterior de quien realiza la técnica, y se avanza en dirección diagonal, pasando por el lateral del hombro contrario al brazo que sostenía el arma. Si aún no soltó la misma el sujeto activo, se realiza una torsión, tirando con la mano que está colocada sobre el martillo y de esta forma queda el dedo índice del sujeto activo atrapado en el arco guardamonte, lo que genera que posteriormente suelte el arma.



En la imagen superior se ve la toma del arma hacia el lado externo del sujeto, esto va a depender de las posibilidades de espacio que se tenga al momento de decidir hacia dónde salir.

Descripción completa de la acción



Como en la técnica hacia el lado interno, luego de extraer el arma del SA, el oficial recurre a su propio recurso.



Actividades



Desarrollo de Actividades

Táctica UMO, Acciones contra Agresión con Arma Blanca

Orden Comunitario: En tríos.

- a. En unidad mínima simularán un procedimiento ordinario. Al momento de acercarse el sujeto activo saca un arma blanca y amenaza a los dos. La tarea es tomar distancia, buscar una cubierta física, desenfundar su arma de fuego y mediante la persuasión verbal hacer que el sujeto activo suelte el arma blanca y se coloque en la posición que los dos cursantes en UMO decidan para esposarlo y trasladarlo hacia una silla ubicada a 5 mts.
- b. La misma situación, pero realizarán la reclasificación. El sujeto activo tiene un palo en la mano, los cursantes en UMO se colocan tácticamente con los bastones desenvainados, y al darle la orden de tirar el objeto contundente, el sujeto activo lo tira pero saca de su cintura un arma blanca. Se espera que los cursantes envainen el bastón y desenfunden el arma de fuego. A partir de ahí termina igual que la actividad anterior.

Técnicas ante la Amenaza de Armas de Fuego

Orden Comunitario: En parejas.

Antes de cada clase con armas de fuego, se realizará la verificación del arma, según lo establece el área de tiro. Aunque las mismas estén inhabilitadas y/o sean inertes.

Estas actividades deben ser dirigidas por el docente. Antes que nada realizar la explicación y concientización que merece el tema. No se permitirá ninguna actitud fuera de lugar con el arma de fuego. Se aclarará que es en el único momento que se romperá la norma de seguridad y se permitirá apuntar a un compañero/a con el arma, la cual será inerte (pintada de rojo o azul) y de no contar con este material, le colocarán obturadores para dicha práctica.

- a. Enfrentados, uno apunta al pecho del compañero/a, el otro con las manos en alto espera la señal del/la docente. Van a realizar las primeras prácticas con una metodología analítica, dividiendo la acción técnica para fijar cada detalle. Se realizará una técnica por clase, no se aconseja mezclar las dos en la misma clase al principio del aprendizaje de dicho contenido.



- b.** Realizarán la técnica completa a la señal del/la docente, con el objetivo de integrar cada acción que fue practicada en la actividad anterior.
- c.** Realizarán la acción desde diferentes alturas (siempre de frente), de esta manera adaptarán la técnica según la zona en que esté apoyada el arma.
- d.** Enfrentados decidirán realizar la técnica en el momento que cada uno/a lo elija, sin esperar una señal del/la docente.

Repaso de las Técnicas de Control, Inmovilización, Esposamiento y Traslados

Orden comunitario: En tríos.

- a.** Se usará una silla y un banco, separados por 10mts de distancia. Uno/ de los tres estará con las manos apoyadas en el banco, los otros dos se acercarán por detrás y al hacer contacto con el/ella, recibirán un gesto lateral dirigido a su oreja, a lo que el/la cursante que sea objeto de dicha acción, procederá a realizar la técnica de control que decida. Deberán inmovilizarlo/a cómo amerite la situación, esposarlo/a y trasladar hasta la silla en el otro extremo.
- b.** La misma actividad se podrá variar en cuanto a la agresión recibida, a la técnica de control aplicada, a la elección del traslado sin esposas o con esposas, etc.

Técnicas contra Amenaza con Contacto del Arma Blanca

Orden Comunitario: En parejas.

Esta actividad estará dentro del contexto de un espacio reducido, en donde se aclara que se sorprende al efectivo y este no tuvo tiempo para actuar según el protocolo de amenaza con AB lo establece. Se trabajará con cuchillos de goma o madera con puntas redondeadas.

- a.** Enfrentados uno le apoya el elemento de práctica en el cuello y el/la cursante amenazado/a realiza la persuasión verbal hasta que decide aplicar la técnica barra recta o giro exterior de muñeca.
- b.** Cambiaran el lado en donde apoyan el elemento, como así también la zona (cuello, pecho, abdomen).
- c.** Planteo de situación simulada, ejemplo el traslado en un edificio público dentro de un ascensor. La situación deberá ser completa, esto quiere decir que se aclara que el/la cursante está



con equipo completo y debe resolver hasta controlar la agresión, si la situación lo amerita, podrá recurrir la fuerza necesaria para repeler la agresión en forma proporcional.

Nota: El diseño de la actividad en situación simulada, tiene como objetivo poner en discusión el uso racional de la fuerza. Que se analice en la clase desde una mirada integral los conocimientos teóricos y la aplicación práctica de los artículos del Código penal que pueden estar involucrados en la situación.

Tonfa, Inmovilización y Traslados

Orden comunitario: En tríos.

- a. Se plantea una identificación y se van variando las posibilidades, esto es: Comienzan a mano vacía el sujeto activo y luego toma un objeto contundente (OC) del piso. En otro pasaje de la actividad puede estar con OC en la mano y la UMO se encuentra con el bastón desenvainado. En cada situación planteada se deberá producir un ataque del sujeto activo con el OC para que la UMO realice bloqueos y luego mediante la estrategia que decidan, lo inmovilicen, esposen y trasladen.
- b. Podrán plantear situaciones en las que el sujeto activo está haciendo disturbios en la vía pública y amenaza con un OC a varias personas. Mediante un llamado, la UMO acude al lugar y se realizará la intervención con el mismo objetivo que en la actividad anterior.

Nota: En las actividades planteadas en esta materia, se busca llegar al contacto para que puedan ser practicadas las acciones cuerpo a cuerpo. Es importante que se aclare ya que varias situaciones simuladas, si el despliegue táctico es el adecuado, no llegarían a usar la fuerza física los/las cursantes.

Clase

26

Táctica de la Unidad Mínima Operativa

presencial

Táctica de la Unidad Mínima Operativa: Proc. Ordinario, amenaza con arma blanca del sujeto activo (SA)

Repaso de Técnica contra amenaza con arma de fuego.

Técnicas de control. Barra recta y giro exterior de muñeca (acciones con arma blanca de amenaza y con contacto).

Inmovilización, esposamiento y traslados con y sin esposas.

PR-24 (Tonfa): Inmovilización y Traslado.

Preguntas

1. ¿Cuál es la diferencia entre “amenaza y ataque” de arma blanca o elemento corto punzante?
2. ¿Cómo proceder ante un ataque de arma blanca? ¿Es útil el Bastón Tonfa?
3. ¿Cuándo es aconsejable o qué factores se deben dar para utilizar los traslados sin esposas?

Desarrollo de los Contenidos

Táctica UMO ante amenaza con arma blanca

La descripción de este contenido ya fue desarrollada en la semana anterior, lo que se busca con la repetición es la fijación de acciones que generen las competencias necesarias para abordar un tema tan difícil como este.

El/la docente podrá abordar la clase con la metodología que seleccione y podrá retomar cuestiones que hayan quedado sin tratar en las clases de la semana.

Técnicas contra amenaza con armas de fuego

Es muy importante repetir la práctica de este contenido, ya que no debe haber dudas sobre las acciones técnicas de cada gesto.

Técnicas de control. Barra recta y giro exterior de muñeca (acciones con arma blanca de amenaza y con contacto).

El objetivo de seguir aplicando estas dos técnicas de control es la de establecer un patrón técnico para abordar las distintas variables en los ataques, ya sea a mano vacía como también con elementos y/o armas blancas o corto punzantes.

La premisa es repetir el contenido ante diferentes posibilidades de aplicación, lo que va a demandar una creatividad por parte de los/as docentes y los/as cursantes a la hora de plantear las actividades.

Inmovilización, esposamiento y traslados con y sin esposas.

Es importante variar las situaciones en las que se practican estos contenidos, en esta etapa es clave aplicarlos desde propuestas de situaciones a resolver y con todo el equipo completo por parte de los/as cursantes.

PR-24 (Tonfa): Inmovilización y Traslado.

El uso del bastón en cada situación va depender de la aplicación de la fuerza que se necesite emplear.





Actividades



Desarrollo de Actividades

Táctica UMO contra Ataques con Arma Blanca

Las actividades de esta semana pueden repetirse y analizarse según lo trabajado en la clase anterior. Un espacio de debate sobre la integración de materias teóricas y prácticas para resolver un mismo suceso. Es por eso que puede manejarse un ejercicio como ejemplo y luego utilizar el diálogo con el grupo para unificar los criterios en el accionar.

Temas Restantes: Arma Blanca, Arma de Fuego, Inmovilización, Esposamiento y Traslados (a mano vacía y con el Bastón Tonfa).

Orden Comunitario: En pareja y en tríos.

- a. Repaso analítico y técnico sobre cada uno, haciendo hincapié en la correcta ejecución de las acciones.
- b. Diseño de circuito en UMO para la ejercitación de varios contenidos. Armar estaciones de ejecución corta y precisa para la dinámica de la clase. Ejemplo: una estación de amenaza con contacto con arma blanca, otra donde le apoyan el arma de fuego al pecho, otra donde hay un sujeto activo listo para ser inmovilizado, esposarlo y trasladarlo, etc.

Clase

27

Táctica de la Unidad Mínima Operativa

presencial

Táctica de la Unidad Mínima Operativa: Intervención entre dos sujetos que se pelean en la vía pública.

Repaso de Técnica contra amenaza con arma de fuego.

Preguntas

1. ¿A qué distancia debe estar el Policía del Sujeto Activo para intentar realizar un desarme efectivo contra amenaza de un arma de fuego?
2. ¿Cómo actuaría ante una pelea entre dos sujetos en la vía pública?

Desarrollo de los Contenidos

Táctica UMO

Las intervenciones en estas situaciones, son planteadas por la materia operaciones policiales, lo que vamos a aportar desde nuestra materia es un patrón técnico para cuando sea necesario el uso de la fuerza física.

De esta manera vamos a respetar las premisas de la táctica UMO en donde uno de los oficiales va a lo general y el otro a lo particular.

Por razones de tiempo vamos a proponer una sola acción técnica (como contenido mínimo), la entrada a la clavícula como como ingreso general y la retención en bastón (o barra recta) como acción particular. Esta secuencia ya fue desarrollada en semanas anteriores en el contenido Táctica UMO acciones superiores.

Vamos a exponer a modo de ayuda ilustrativa las imágenes de la acción de pie, la cual sería aplicable a una persona que está sobre otra en el suelo.



Repaso de Técnica contra amenaza con arma de fuego

En este contenido se puede reproducir la clase inicial y seguir ajustando cada acción para fijar cada técnica.



Actividades



Desarrollo de Actividades

Táctica UMO, intervención en Pelea en la Vía Pública

Orden Comunitario: En parejas y en tríos.

- a. Se ubicará uno de los dos en posición de cuadrupedia (simulando estar encima de una víctima). el compañero/a realizará el ingreso con la técnica de entrada a la clavícula y lo saca de esa posición para colocarlo al costado y boca abajo sobre el suelo. Lo repetirá de ambos lados para manejar los dos perfiles.
- b. Se encontrarán dos cursantes en el suelo, uno sobre el otro. El tercer cursante ingresará con la entrada a la clavícula y lo sacará de esa posición (al que se encuentra encima), el otro tendrá la función de tomar uno de los brazos de cursante sujetado y le realizará una técnica de inmovilización. Cuando este con una correcta retención le comunicará al compañero/a que deje la posición de agarre y pase colaborar el esposamiento y control del perímetro.
- c. Se plantea la misma situación pero en UMO. donde los oficiales observan ese conflicto y agotan todos los recursos para que termine la agresión y entonces deciden intervenir. Aplican la entrada a la clavícula uno, el otro controla uno de sus brazos y a través de la comunicación pasan a actuar en la inmovilización. Lo practican con traslados sin esposas y luego con traslados con esposas.

Clase

28

Táctica de la Unidad Mínima Operativa

presencial

Circuito integrador en situación: combinación de contenidos técnicos y actividades físicas.

Preguntas

1. ¿Es conveniente que los traslados sean hechos por un solo Efectivo Policial?
2. ¿Al aplicar una técnica de desarme contra un Arma de Fuego que Factores tendría en cuenta?
3. En el caso de estar amenazado frente a un Arma de Fuego. ¿Cómo debería actuar?



Actividades



Descripción de la Actividad en Circuito

La actividad será realizada por todas las aulas durante la semana, lo que dará la posibilidad de visualizar la unificación de criterios entre todos y todas las cursantes. La logística estará a cargo de cada escuela de formación adaptando sus recursos.

El ejercicio se realizará en unidad mínima, la cual será designada por el docente de cada aula.

Serán observadas seis aulas en el mismo momento, dos por cada circuito en paralelo.

En cada sector, habrá dos aulas, pasarán en unidad mínima alternando una pareja de cada aula por vez. De esta manera se genera el tiempo para que el docente pueda observar a sus alumnos, en forma detallada.

Deberán estar preparados los ayudantes de cada aula, para que trabajen con compañeros en cada estación.

Los docentes deberán permanecer en el lugar de observación, durante todo el turno que le fue asignado a sus aulas, de esta manera prestarán colaboración a la puesta en marcha y al desarrollo de la actividad.

Se necesitarán, además de los dos docentes que tienen sus aulas en evaluación, dos profesores más, uno dando comienzo a cada pareja y otro conduciendo el recorrido del ejercicio.

Desarrollo

Los puntos c, d, e, f y g son de aplicación y resolución técnico táctico.

Los puntos a y b tienen como objetivo generar el stress físico con las características de aplicación en velocidad, empujes y tracciones respectivamente.

- a. La pareja comienza sentada en la posición que tomaría en un móvil policial, al silbato salen en velocidad recorriendo 10mts, rodean un señalizador y regresa, toman una cadena (o sogas con dos cubiertas en el extremo) entre los dos y traccionan durante 10mts. Al finalizar ingresan en velocidad al sector de estaciones técnicas.
- b. Enfrentados con el muñeco para ejecutar acciones con el Tonfa durante 20”.



- c. Toman entre los dos una cubierta de tractor y la deben voltear 2 veces en total.
- d. Realizarán combinaciones de contactos libres a un foco, avanzando y retrocediendo, durante 5 metros ida y vuelta.
- e. Se enfrentan a dos individuos que les apoyan el arma en el pecho y ellos deben resolver la situación.
- f. Se enfrentarán a un oponente cada uno, y durante 20" tratarán de evitar que le saquen su arma del corraje.
- g. Escuchan el pedido de auxilio desde el interior de un domicilio y se encuentran con dos personas peleándose a mano vacía, una de ellas domina la contienda y se encuentra encima de la otra, que permanece en el suelo de cúbito dorsal (boca arriba). Respuesta esperada, deberán dar la voz de alto, al hacerlo no obedece el agresor, uno de los efectivos lo saca de la posición y este comienza a agredir al oficial. A partir de ahí deberán reducirlo entre los dos hasta llegar a controlarlo y como no tienen más esposas, deberán sacarlo del lugar con traslado sin esposas.
- h. En el camino, aparece un individuo, esgrimiendo un arma blanca, deberán resolver la situación, de acuerdo a los conocimientos adquiridos en las tres materias de campo (Operaciones Policiales, Tiro y Defensa Personal). Respuesta esperada, despliegue táctico, reclasificación y x medio de la persuasión, reducir, esposar y trasladar al agresor hasta una silla ubicada a 5 metros.

Nota: En la primera instancia de práctica podrán pasar las veces que el tiempo lo permita, la intención es reproducir el circuito y que vivencien la experiencia para luego hacer el examen final a través de la misma metodología.

4° Instancia de Evaluación

La misma será realizada con un criterio de observación de la ejecución técnica. Las actividades estarán diseñadas para poder observar los contenidos requeridos y cada uno tendrá los indicadores de observación para unificar criterios entre los docentes.

Contenidos Seleccionados para la Evaluación

Táctica UMO

► Actividades

- c. La unidad mínima deberá intervenir ante una situación de procedimiento ordinario, en la que el individuo a identificar ataca a uno de los dos efectivos.
- a. La misma situación, pero el sujeto activo extrae un objeto contundente de entre sus ropas y amenaza a los cursantes.

Deberán resolver la situación y controlar al agresor.

Criterios de Evaluación	Indicadores de Observación
Distancia empleada	■ 1.5 a 2 mts.
Reacción e intervención del 1 o del apoyo	■ Extrae PR-24
Comunicación	■ Palabras claras y concisas ■ Tono de la voz
Aplicación de técnicas en conjunto	■ Pol 1 técnica particular ■ Pol 2 técnica general
Reclasificación y uso del Tonfa	■ Desenvaine simple y postura de guardia

Acciones contra ataques con arma blanca

► Actividades

- a. En la misma situación anterior, el individuo a identificar esgrime un arma blanca y amenaza a los dos efectivos.
- b. En un espacio reducido, por sorpresa es tomado el efectivo y le apoyan el arma blanca en el cuello.

Criterios de Evaluación	Indicadores de Observación
Distancia empleada	<ul style="list-style-type: none"> ■ Toma distancia a 7 mts ■ Despliegue en triangulo ■ Busca cubierta
Reacción e intervención del 1 o del apoyo	<ul style="list-style-type: none"> ■ Extrae su arma reglamentaria ■ Adopta posición _____
Persuasión verbal	<ul style="list-style-type: none"> ■ Palabras claras y concisas ■ Tono de la voz
Control de la situación	<ul style="list-style-type: none"> ■ Liderazgo definido ■ Apoyo controla resguardando arma blanca ■ Ejecuta Barra recta e inmoviliza
Elección de la técnica	<ul style="list-style-type: none"> ■ Aleja el arma del cuello ■ Ejecuta la Palanca elegida presionando o torsionando correctamente (Codo o muñeca respectivamente)

Acciones contra ataques con armas de fuego

► Actividades

En parejas, uno amenaza al efectivo con un arma de fuego de frente y a diferentes alturas.

Criterios de Evaluación	Indicadores de Observación
Distancia empleada	<ul style="list-style-type: none"> ■ Distancia "cero"
Persuasión verbal	<ul style="list-style-type: none"> ■ Palabras claras y concisas ■ Tono de la voz
Salida de la línea	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sale hacia la distancia de menor recorrido
Elección de la técnica	<ul style="list-style-type: none"> ■ Anula cola del disparador y recámara ■ Tracciona correctamente el arma del SA
Finalizar la técnica	<ul style="list-style-type: none"> ■ Toma distancia ■ Utiliza su propia arma

Técnicas de control

► Actividades

Para la observación de la ejecución técnica. Ataque definido y respuesta definida.

1. En tríos, el alumno observado se ubica en el medio y los otros uno de cada lado. Primero y de a uno agraden al evaluado para que realice la técnica correspondiente. Uno lo hace para resolver con el lado derecho y otro con el lado izquierdo.
 - a. De agarre
 - b. De empujón

Para la observación de la Eficiencia. Ataque indefinido y respuesta indefinida.

2. En grupos de cuatro. El evaluado en el medio. Los agresores lo atacan de diferentes formas y el evaluado debe resolver la situación, llegando a la retención final. La agresión se realizará de a uno por vez.

Criterios de Evaluación	Indicadores de Observación
Aplicación de la palanca.	■ Extensión del brazo y flexión de la muñeca
Retención final	■ En bastón o en flexión
Elección de la técnica	■ Barra recta, giro exterior de muñeca o variaciones

Instrumento de Registro

Cada docente tendrá una planilla de control con los indicadores de observación para ser objetivos en la calificación. En la misma habrá una escala de calificación que se ajustará a las normativas que disponga la institución.

4° Instancia de Evaluación

La misma será realizada con un criterio de observación de la ejecución técnica. Las actividades estarán diseñadas para poder observar los contenidos requeridos y cada uno tendrá los indicadores de observación para unificar criterios entre los docentes.

